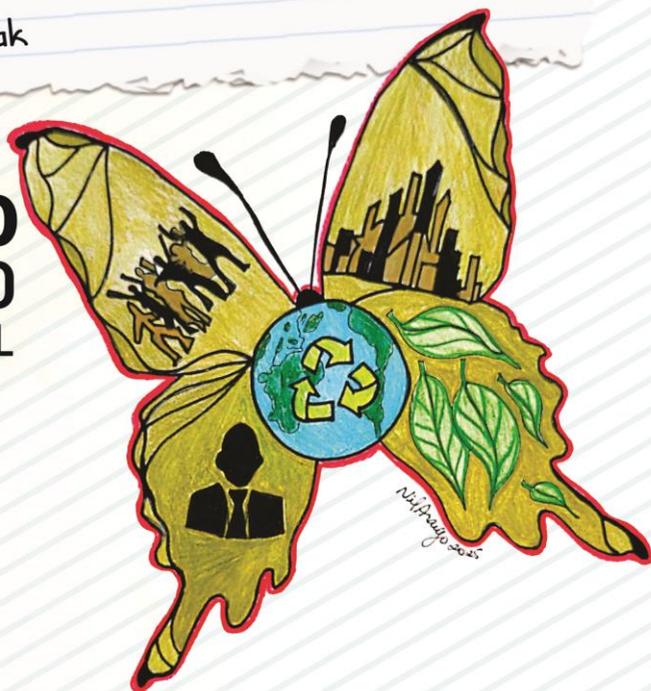


MANUAL INFORMATIVO

“As mudanças climáticas precisam ser observadas da perspectiva da relação do nosso corpo humano com o corpo da Terra, que é nossa mãe”

Ailton Krenak

6^o Ano
ENSINO
FUNDAMENTAL
2025





6º Ano
Ensino Fundamental



Equipe Técnico-Pedagógica – 2025
7º ano – Ensino Fundamental

Direção Pedagógica

Diretora Micheline Orsi

Equipe Técnica

Coordenadora pedagógica Cristiane Gregorio
SOE Rosania Andrade Siquara

Equipe Docente

Língua Portuguesa e Redação Synara Silva e Andrea Jesus
Matemática Lucas Castro
História Fernanda Villela
Geografia Solana Felipe
Ciências e Laboratório Kátia Benati
Ed. Física Leonardo Tissot
Inglês Carlos Crysostomo
Projeto de Vida..... Juliane Oliveira
Robótica Wancleyde Dantas
Arte Nilzete Araújo

Equipe de Apoio Pedagógico

Assistente de Coordenação Alana Araújo

Sumário

Apresentação	09
Mensagem para as famílias	11
Projeto Pedagógico	13
Algumas Orientações	13
Equipe Técnico-Pedagógica	17
Representação.....	18
Ambientes Pedagógicos	18
Sala de Acolhimento	19
Setores de Apoio	20
Processo de Avaliação	20
Comunicação Escola, Família e Estudantes	22
Atenção, estudantes	22
Calendário 2025	25
Calendário de Avaliações	27
Unidade I	29
Unidade II	31
Unidade III	33
Etapas do Ano Letivo	35
Manual Informativo	37
Arte	39
Ciências	40
Educação Física	44

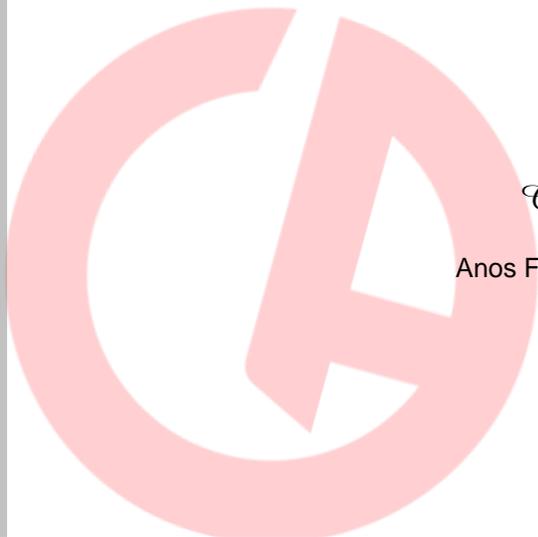
Geografia	46
História	50
Inglês	56
Matemática	58
Língua Portuguesa e Redação	59
Robótica	63
Projeto de Vida	65

I. Apresentação

Querido(a) estudante,

Iniciamos uma nova e promissora etapa em sua vida acadêmica. E com toda alegria e dedicação iremos juntos vivenciar situações que favoreçam a sua aprendizagem. Acreditamos que a educação é a chave para o Futuro, pois é mais do que a transmissão de conhecimento; é a ferramenta que nos permite compreender o mundo, questionar realidades e construir novos caminhos. Cada aprendizado abre uma porta, cada descoberta amplia horizontes, e cada desafio superado fortalece o espírito.

Neste roteiro, exploramos conteúdos que não apenas informam, mas inspiram. Que este seja um convite à reflexão, à curiosidade e ao desejo constante de aprender. Afinal, a educação não é um destino, mas uma jornada contínua rumo ao crescimento e à transformação.



Cristiane Almeida Fortes
Coordenadora pedagógica
Anos Finais do Ensino Fundamental

“A maior ameaça ao nosso planeta é a crença de que outra pessoa irá salvá-lo.”

Robert Swan

Prezadas Famílias,

É com grande entusiasmo que informamos sobre o projeto que será desenvolvido com nossos alunos durante o 1º semestre envolvendo a temática – Sustentabilidade.

Vivemos em um momento em que a preservação do meio ambiente e o uso consciente dos recursos naturais são fundamentais para garantir um futuro melhor. Por isso, ao longo deste semestre, nossos estudantes serão incentivados a refletir sobre suas atitudes e a buscar soluções para um mundo mais sustentável. Por meio de atividades interativas, pesquisas, debates e ações práticas. O objetivo é despertar a consciência socioambiental e estimular mudanças de hábitos que contribuam para um planeta mais equilibrado e saudável.

Contamos com o apoio e a participação de vocês nesse processo, reforçando em casa os aprendizados adquiridos na escola e incentivando atitudes proativas no dia a dia.

Juntos, podemos construir um futuro mais sustentável para as próximas gerações!

Atenciosamente,
Equipe Pedagógica.

II. Projeto Pedagógico

O Colégio Anchieta ministra a Educação Básica tendo como etapas a Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio, atendendo ao disposto na legislação específica.

Desenvolvendo as potencialidades do educando, dando ênfase a atitudes crítico-reflexivas para atingir sua realização existencial e social de forma que, como sujeito ativo de um mundo em transformação, esteja bem preparado para agir de forma Responsável, contribuindo, assim, para dirigir essa transformação para um mundo mais justo e mais humano.

O Colégio Anchieta defende princípios da Educação que têm por base o conhecimento, como processo de construção coletiva no desenvolvimento das múltiplas inteligências e das potencialidades do sujeito autônomo desenvolvendo senso ético e estético.

Os trabalhos escolares serão organizados com base nos seguintes princípios:

1. Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar, e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
2. Pluralismo de ideias e concepções pedagógicas;
3. Garantia da qualidade da ação educativa, com vistas ao desenvolvimento integral do aluno;
4. Respeito à liberdade e apreço à tolerância;
5. Valorização da experiência extraescolar;
6. Vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.

III. Algumas orientações

1. Entrada e horário das aulas

As aulas iniciam às 7 horas, o(a) aluno(a) tem acesso às dependências do colégio a partir de 06h45min.

2. Saída

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano): apenas são liberados(as) após o término das aulas, quando possuem autorização pelos(as) responsáveis. Entretanto, nos intervalos é terminantemente proibida a saída, assim como antes do término das atividades. Os(as) estudantes não autorizados aguardam seus respectivos portadores nas dependências do colégio.

3. Carteira de Identificação

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano): apenas são liberados(as) a apresentação do documento de identificação (carteirinha) para entrada e saída do Colégio em qualquer turno, bem como a sua apresentação em avaliações. As carteirinhas com tarja vermelha impedem o acesso à rua em qualquer circunstância.

Em caso de esquecimento da carteirinha, o(a) estudante será encaminhado ao SOE onde se fará o registro da situação. Após três esquecimentos, a família será informada para que sejam tomados os cuidados necessários, evitando reincidência.

Em caso de perda ou danificação da carteirinha, será disponibilizada a 2ª via mediante pagamento da taxa.

Observações:

1. Estudantes que necessitarem sair mais cedo (qualquer ano ou série), solicitamos que os familiares ou responsáveis comuniquem com antecedência ao Serviço de Orientação Educacional (SOE) ou Serviço de Orientação Pedagógica (SOP).
2. Para saída nas atividades extraclasse fora do Colégio o(a) estudante só poderá participar mediante apresentação da autorização assinada pelo(a) responsável.

3. Horários de Aulas e Intervalo

Aulas	Ano/Série	Intervalos
7h às 12h30min	6º, 7º e 8º ano do Ensino Fundamental	9h30min às 10h

Observações:

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano):

- a) Não é permitida a entrada na sala de aula após o(a) professor(a), exceto com autorização escrita do SOE ou Coordenadora Pedagógica.
- b) O(a) estudante só poderá sair da sala de aula com a comunicação ao(a) professor(a) que deverá autorizá-lo(a). Para retornar à sala será necessário autorização do SOE ou coordenadora pedagógica por escrito. Caso o(a) Orientador(a) Educacional ou o(a) Coordenador(a) Pedagógica não autorize, o(a) estudante só retornará na próxima aula.

5. Material Escolar

O(a) estudante deverá trazer sempre para as aulas, o material solicitado pelo(a) professor(a).

Obs.: Faz parte de sua formação a responsabilidade com os seus pertences. Não nos responsabilizamos por danos ou perdas de objetos.

6. Aparelhos Eletrônicos

É proibido o uso de aparelho celular e outros aparelhos eletrônicos em qualquer dependência do colégio.

Lei N° 15.100, de 13 de janeiro de 2025

Objetivo da Lei:

Regular o uso de aparelhos eletrônicos portáteis por estudantes nas escolas públicas e privadas da educação básica, promovendo a saúde mental, física e psíquica de crianças e adolescentes.

Disposições principais:

Art 1° – Definição de Espaços Educativos

- Considera-se sala de aula todos os espaços escolares onde ocorrem atividades pedagógicas.

Art. 2° – Proibições

- Uso de aparelhos eletrônicos é proibido durante aulas, recreios e intervalos entre aulas.
- Execução: em sala de aula o uso de aparelhos eletrônicos só poderá ser permitido para fins estritamente pedagógicos ou didáticos, conforme orientação dos profissionais de educação.

Finalidade:

Garantir uma educação mais saudável e equilibrada, priorizando o bem-estar dos estudantes.

Em caso de não cumprimento da referida Lei, adotaremos as seguintes medidas educativas:

Primeira ocorrência: A Orientadora Educacional (ou, em sua ausência, a Coordenadora) conversará com o(a) estudante, buscando a reflexão e a conscientização da importância do cumprimento da Lei.

Segunda ocorrência: O(A) estudante será advertido oralmente. O(A) responsável será comunicado(a), e a ocorrência será registrada no sistema Acadêmico.

Terceira ocorrência: O(A) estudante receberá uma advertência escrita, e o(a) responsável será notificado(a) sobre o fato e quanto à possibilidade de suspensão se houver reincidência.

Quarta ocorrência: O(A) estudante será suspenso(a) por 1 (um) dia das atividades pedagógicas na escola, com a obrigatoriedade de retorno acompanhado(a) por um dos responsáveis.

7. Educação Física

Poderão solicitar dispensa das aulas de Educação Física:

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano): os(as) estudantes que apresentarem atestado médico de dispensa ou que, sendo atletas, frequentemente treinamentos técnicos em uma instituição reconhecida pelas Federações de Esporte.

Documentos exigidos para comprovação, de acordo com cada situação supracitada, a ser entregue nos prazos a serem comunicados pelo(a) professor(a):

- a) Atestado médico.
- b) Carteirinha ou documento similar que comprove o vínculo do(a) estudante à Federação do Esporte.
- c) Comprovação de matrículas.
- d) Frequência a ser entregue uma semana antes do encerramento de cada unidade.

Obs.: Faltas ocorridas por motivo de doença ou impossibilidade física devem ser justificadas, através de atestados médicos apresentados no prazo de 72 horas à Secretaria.

IV. Equipe Técnico-Pedagógica

• Coordenação Pedagógica

A Coordenação Pedagógica tem a finalidade, juntamente com os docentes, de planejar e avaliar o fazer pedagógico cotidiano para assim poder assegurar a qualidade curricular. Tem ainda como uma de suas atribuições a atuação de forma sensível frente às dimensões da nova sociedade que se expande dia a dia e baseia-se nos valores e princípios norteadores do Colégio, em consonância com a Lei de Diretrizes e Bases Nacionais.

- **SOE (Serviço de Orientação Educacional)**

O trabalho do SOE tem como norte o processo de desenvolvimento pessoal e social responsável pelo crescimento integral do(a) educando(a). Assim, o SOE tem o foco do seu trabalho na melhoria da relação do(a) estudante consigo mesmo(a), com o outro, com o grupo e com a comunidade.

A interação com os(as) estudantes é constante e ocorre por intermédio de acompanhamento individual e dos(as) representantes de sala, além do atendimento individualizado às famílias.

V. Representação

- **Representantes – Estudantes**

Dois estudantes de cada sala são escolhidos para representarem sua turma. Eles(as) serão os elementos de ligação entre o SOE, a Coordenação, a Direção, professores(as) e o grupo para apresentar ideias, sugestões, reivindicações e defendê-las.

VI. Ambientes Pedagógicos

- **Biblioteca**

A biblioteca é um espaço indispensável ao sistema educacional, pois se constitui num serviço acolhedor, estimulante e propício para o desenvolvimento do hábito de leitura e de estudo.

- **Auditório**

Espaço utilizado para eventos, aulas especiais, apresentações com recursos multimídia de última geração.

- **Laboratório**

O laboratório é um espaço dedicado a desenvolver experimentos em aulas práticas, utilizando equipamentos e materiais, com o objetivo de realizar comprovações ou demonstrações dos fenômenos e ações da natureza, sendo possível testar diferentes caminhos e fórmulas que levem a uma lei científica.

- **Sala Maker**

O espaço Maker é o ambiente que proporciona criações, novas ideias e protagonismo, permitindo o desenvolvimento de competências como criatividade e autonomia. Lá é possível experimentar e compartilhar soluções com o uso de ferramentas digitais e tecnológicas, ou mesmo recursos mais tradicionais.

- **Sala de Arte**

Ambiente utilizado para o desenvolvimento das atividades artísticas, utilizando técnicas que configuram interpretações, percepções e compreensões sobre as relações do homem e a sua cultura com estímulo à inspiração e ao processo criativo.

VII. Sala de Acolhimento (Enfermaria)

Este serviço visa ao atendimento dos(as) estudantes que necessitem de socorro imediato e que não envolva procedimentos de risco. A atendente de saúde providenciará os encaminhamentos necessários em situações que exijam ações e equipamentos que extrapolam as condições existentes na sala de acolhimento.

Normas de funcionamento da sala de acolhimento:

- I. Os medicamentos só serão administrados mediante apresentação da receita médica atual, entregue pelo(a) o responsável (receita e medicamento) em contato direto com a técnica de saúde;
- II. A atendente de saúde não está autorizada a ministrar nenhum medicamento, aplicar injeções, retirar pontos, drenar furúnculos ou outros serviços que requeiram atendimento especializado;
- III. Após o atendimento inicial feito pela atendente de saúde, se o(a) estudante necessitar retornar para casa, o tratamento ficará a cargo da família;
- IV. Os (As) estudantes com doenças infectocontagiosas só deverão retornar ao Colégio após liberação médica.

VIII. Setores de Apoio

- **Assistente de Coordenação**

O(A) Assistente de Coordenação auxilia a Coordenadora Pedagógica, no que diz respeito às solicitações pertinentes à função.

- **Inspetor(a) do(a) Aluno(a)**

O(A) Inspetor(a) do(a) Aluno(a) é a pessoa que atende aos estudantes em todos os momentos, cuidando dos horários, da frequência, do uniforme, enfim, ajudando-os no que for necessário.

- **Secretaria**

É responsável pelos processos de matrícula e transferência de estudantes, além dos registros e documentação escolar.

IX. Processo de Avaliação

A avaliação é entendida como um processo contínuo e indicador tanto do desempenho da função pedagógica do(a) professor(a) quanto da aprendizagem do(a) estudante.

Ela ocorre sistematicamente em todo o processo de ensino, de acordo com o planejamento desenvolvido nos diversos anos e séries, e inclui a aferição de notas de 0 (zero) a 10 (dez) pontos por disciplina e unidade.

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano) utilizamos o sistema de pesos, então, nas 1a e 2a unidades o peso é 3 (três) e na 3a unidade, peso 4 (quatro).

Ao final do ano letivo, composto de três unidades, o(a) estudante deverá obter o mínimo de 6,0 (seis) pontos, os pesos das 03 unidades equivalem a 60 (sessenta) pontos, conforme cálculo a seguir:

$$MF = \frac{MI \times 3 + MII \times 3 + MIII \times 4}{10} = 6,0$$

As avaliações acontecerão ao longo das unidades em diversas modalidades planejadas pelo(a) professor(a) e informadas de forma antecipada.

Ao final da 3ª unidade, o processo de avaliação é semelhante, incluindo, porém, uma semana de provas. Nesta semana, os(as) estudantes, após realizarem as avaliações serão liberados(as).

Após a 3ª unidade, o(a) estudante que não totalizar a pontuação mínima em alguma disciplina fará o processo de recuperação.

- **Segunda Chamada**

Acontece para o(a) estudante que estiver doente ou impossibilitado de comparecer no dia da avaliação agendada, por motivo justo a ser deferido. A inscrição deve ser realizada na Secretaria Escolar pelo menos duas semanas antes da data da prova. A taxa aplicada é de 5% do valor da mensalidade(conforme explicitado no contrato. Em caso de doença, deverá apresentar atestado médico, nestes casos ocorrerá isenção da taxa.

- **Período Especial de Recuperação Final**

O aluno que não atingir 18 (dezoito) pontos na soma das três unidades, em qualquer disciplina, deverá submeter-se aos estudos de recuperação. Serão realizadas duas provas. As mesmas terão notas atribuídas variando de 0 (zero) a 10 (dez). A primeira prova terá (peso 4) e a segunda (peso 6). Ao final dos Estudos de Recuperação, será aprovado o aluno que tenha alcançado a média mínima de 6,0 (seis inteiros) em cada disciplina.

X. Comunicação Escola, Família e Estudantes

A comunicação do Colégio, seja avisos, convites, carta, circulares e similares são encaminhados para família, responsáveis e estudantes aplicativo Agenda+ e Estuda+ (para estudantes).

Para garantir o recebimento dos comunicados, solicitamos que todos mantenham seus endereços eletrônicos atualizados e avisem imediatamente à Secretaria sobre qualquer alteração.

Nossos canais de comunicação:

Telefone: 2886-2719

Site: <https://www.anchietaba.com.br/patamares/>

XI. Atenção Estudantes

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano)

O Serviço de Orientação Educacional (SOE) acompanhará os encaminhamentos realizados pelos(as) professores(as) ou assistente dos(as) estudantes as situações de atrasos, esquecimento da carteira de identificação, fardamento irregular ou atitudes inadequadas.

Veja alguns procedimentos importantes no seu dia a dia:

- **Atraso ou esquecimento da carteira de identificação:**

Ao chegar atrasado(a) para qualquer horário, você só terá acesso à sua sala de aula no horário seguinte e ainda assim, na 1ª vez – será sinalizado pela Orientadora Educacional na 2ª vez a família será informada.

Obs. 1: Se houver recorrência, após essa ação, o SOE entrará em contato mais uma vez com a família e caso não se resolva, será encaminhado à Direção para atendimento.

Obs. 2: Em dia de avaliação, se você não estiver com a carteira de identificação, deve procurar a equipe técnica do(a) respectivo(a) ano/série (SOE ou Coordenação) para que autorize a sua entrada em sala.

Fique atento ao uso correto do uniforme escolar:

Uniforme social: calça moletom, calça e bermuda jeans na altura do joelho, sem detalhes.

Cores: branca, azul, preta ou cinza.

Camisa social com ou sem gola, tênis ou sapato fechado.

Uniforme educação física: calça ou bermuda com a logo do colégio.

Camisa e tênis.

Laboratório: calça, jaleco, sapato fechado ou tênis.

Não pode usar: sandália babuche(crocs), sandália de dedo, rasteirinha e papete.

Em caso de irregularidade no uso do fardamento: você será orientado(a) e a família acionada, por telefone, para providenciar o fardamento correto.

- **Encaminhamento pelo(a) professor(a) por motivo de indisciplina ou uso indevido do celular e aparelhos similares durante a aula ou atividade:**

O(A) estudante será encaminhado(a) ao SOE pelo(a) assistente para atendimento. Na ausência da Orientadora, você será dirigido(a) para a Coordenação pedagógica.

Obs: Quando a aula for geminada o(a) professor(a) informará ao (à) assistente se você deverá voltar para o horário seguinte.

- **Outras Orientações Importantes:**

Saída de sala: se você solicitar a saída da sala durante a aula só retornará mediante autorização da Orientadora. No caso de indisponibilidade desta, outros profissionais poderão autorizá-lo(la) (Coordenadora, Assistente Disciplinar ou Diretor(a)).

Consumo de alimentos e doces nas salas de aula: não é permitido durante as aulas.

Materiais e equipamentos trazidos: o Colégio não se responsabiliza por extravio, perdas ou danos de quaisquer objetos trazidos pelo(a) estudante, inclusive para as atividades extraclasse.

CALENDÁRIO 2025



JANEIRO							FEVEREIRO							MARÇO									
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S			
				1	2	3	4				4	5	6		8								8
5	6	7	8	9	10	11	9	10		11	12	13		14	15	9	10	11	12	13	14	15	
12	13	14	15	16	17	18	16	17	18	19	20		21	22	16	17	18	19	20	21	22		
19	20	21	22	23	24	25	23	24		25	26			23	24	25	26	27	28		29		
26	27	28	29	30										30	31								

ABRIL							MAIO							JUNHO												
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S						
				1	2	3	4	5																		
6		8		9	10	11		12	4	5	6		7	8	9	10	8		9	10		11	12	13		14
13	14	15	16			18	19	11	12	13	14	15	16		17	15	16		18	19						
		22	23	24	25	26	18	19	20	21	22		23	24												
27	28	29	30	18 - Sexta-feira Santa		20 - Páscoa	21 - Tiradentes	25		26	27	28	29	30	31									19 - Corpus Christi		

JULHO							AGOSTO							SETEMBRO								
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S		
													1	2						4		
13	14	15	16	17	18		19	3	4	5	6	7					9	10	11	12	13	
20	21	22	23	24	25	26	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20		
27	28	29	30	31	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24		26	27				
							24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	7 - Independência do Brasil					

OUTUBRO							NOVEMBRO							DEZEMBRO										
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S				
				1	2	3		4							1		1	2		4				
5	6	7	8	9	10		11	2	3	4	5	6	7		8	7		9	10	11	12	13		
	13	14		15	16	17	18	9	10	11	12	13		14	15	14	15	16	17	18		20		
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19		20	21	22	21	22	23	24		25	26	27		
26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28		29	28	29	30	31	8 - Dia de Nossa Senhora da Conceição	25 - Natal					

- Feriados/
Ponto facultativo
- Início das aulas
- Retorno das aulas
- Simulado EDROS
- Atividades pedagógicas
- Avaliações diagnósticas
- Recesso Junino
- Revisão e Recuperação
- Início da unidade
- Término da unidade
- Acolhimento do 6º ano
- Recesso de Carnaval
- Entrega de Boletins
- Reunião de Pais
- Resultado e Inscrição Recuperação



CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES





6º ao 9º ano do Ensino Fundamental UNIDADE I

A jornada mais longa começa com um único passo.

Atividades Diagnósticas	
07/02 sexta-feira	Atividade Diagnóstica de Língua Portuguesa
14/02 sexta-feira	Atividade Diagnóstica de Matemática
21/02 sexta-feira	Atividade Diagnóstica de Inglês
25/02 terça-feira	Atividade Diagnóstica Geografia e História
07/03 sexta-feira	Atividade Diagnóstica Ciências e Redação

PRIMEIRAS AVALIAÇÕES

14/03 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
21/03-sexta-feira	Redação	7h às 8h40
04/04 – sexta-feira	Ciências	7h às 8h40
11/04-sexta-feira	Geografia	7h às 8h40
25/04 – sexta-feira	História	7h às 8h40
30/04 – quarta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora;
- A 1ª Avaliação de Inglês será realizada durante as aulas, com o professor;
- No dia 30/04, após a avaliação, haverá aula.

SEGUNDAS AVALIAÇÕES

06/05 – terça-feira	Redação	7h às 8h40
09/05 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
16/05 – sexta-feira	Ciências	7h às 8h40
23/05 – sexta-feira	Geografia	7h às 8h40
30/05 – sexta-feira	História	7h às 8h40
02/06 – segunda-feira	Inglês	7h às 8h40
06/06 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora.

SIMULADO EXTRA

07/04	segunda-feira	1ª Prova Edros	7h às 8h40min
09/04	quarta-feira	1ª Prova Edros	7h às 8h40min
<ul style="list-style-type: none"> • Valor 1,0 ponto extra na média das disciplinas envolvidas. • Não haverá 2ª chamada do Simulado Extra. • No dias 07 e 09/4, após o Simulado, haverá aula. 			

SEGUNDAS CHAMADAS

14/05 – quarta-feira	Redação	14 h
21/05 – quarta-feira	Língua Portuguesa	
28/05 – quarta-feira	Ciências	
04/06 – quarta-feira	Geografia	
11/06 – quarta-feira	História	
16/06 – quarta-feira	Inglês	
23/07 – quarta-feira	Matemática	

Obs.: As avaliações de Segunda Chamada serão cumulativas (os conteúdos das primeira e segunda etapas)

INFORMAÇÕES SOBRE SEGUNDAS CHAMADAS :

- ✓ Procure evitar a 2ª Chamada. Só em casos especiais esse recurso deve ser utilizado.
- ✓ A(s) avaliação(ões) ocorrerá(ão) sempre, às 14h. **Será exigido todo o conteúdo trabalhado na unidade.**
- ✓ Caso haja qualquer alteração no calendário, o(a) aluno(a) será informado(a) com antecedência.
- ✓ A farda deve ser utilizada em todas as atividades curriculares: aulas normais, aulas extraordinárias, avaliações e aula de campo, mesmo que seja aos sábados ou em turno oposto ao das aulas normais.
- ✓ Não é permitido o empréstimo de material durante o tempo de provas.
- ✓ As inscrições para 2ª Chamada deverão ser feitas pelo(s) pai(s) ou responsável, até 48 horas antes da realização da avaliação.

CRONOGRAMA UNIDADE I	
Período da Unidade I	03/02 a 06/06
Reunião de Pais Inicial	10/02 Inicial
Gincana	27 a 29/03
Reunião de Pais 1º Trimestre	05/05 18h
Entrega Boletim	17/06

FERIADOS/RECESSOS	
Recesso de Carnaval	27/02 a 05/03
Recesso da Semana Santa e Páscoa	17 a 20/04
Tiradentes	21/04
Recesso Dia do Trabalhador	01 e 02/05

Calendário sujeito a alterações.



6º ao 9º ano do Ensino Fundamental UNIDADE II

PRIMEIRAS AVALIAÇÕES

Sua determinação é a sua maior força.

13/06 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
18/07 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
23/07 - quarta-feira	Ciências	7h às 8h40
25/07 – sexta-feira	Geografia	7h às 8h40
01/08 – sexta-feira	História	7h às 8h40
08/08 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora.
- Nos dias 23/07 e 05/08 após a avaliação, haverá aula;
- A primeira avaliação de Inglês, será realizada durante as aulas com os professores.

SEGUNDAS AVALIAÇÕES

15/08 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
22/08 – sexta -feira	Lingua Portuguesa	7h às 8h40
29/08 – sexta-feira	Ciências	7h às 8h40
01/09 – segunda-feira	Geografia	7h às 8h40
05/09 – sexta-feira	História	7h às 8h40
10/09 – quarta-feira	Inglês	7h às 8h40
12//09 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora;
- Nos dias 01/09 e 10/09, após a avaliação, haverá aula.

SEGUNDAS CHAMADAS

27/08 – quarta-feira	Redação	14h
03/09 – quarta-feira	Lingua Portuguesa	
10/09 – quarta-feira	Ciências	
17//09 – quarta-feira	Geografia	
24/09 – quarta-feira	História	
01/10 – quarta-feira	Inglês	
08/10 – quarta-feira	Matemática	

Obs.: As avaliações de Segunda Chamada serão cumulativas (os conteúdos das primeira e segunda etapas).

ATENÇÃO:

- ✓ Procure evitar a 2ª Chamada. Só em casos especiais esse recurso deve ser utilizado.
- ✓ A(s) avaliação(ões) ocorrerá(ão) sempre, às 14h. **Será exigido todo o conteúdo trabalhado na unidade.**
- ✓ Caso haja qualquer alteração no calendário, o(a) aluno(a) será informado(a) com antecedência.
- ✓ A farda deve ser utilizada em todas as atividades curriculares: aulas normais, aulas extraordinárias, avaliações e aula de campo, mesmo que seja aos sábados ou em turno oposto ao das aulas normais.
- ✓ Não é permitido o empréstimo de material durante o tempo de provas.
- ✓ **As inscrições para 2ª Chamada deverão ser feitas** pelo(s) pai(s) ou responsável, até 48 horas antes da realização da avaliação.x

SIMULADO EXTRA			
09/06	segunda-feira	Língua Portuguesa, Redação e Matemática	10h50 às 12h30min
11/06	quarta-feira	Ciências Humanas e Ciências da Natureza	
<ul style="list-style-type: none"> ● Valor 1,0 ponto extra na média das disciplinas envolvidas. ● Não haverá 2ª chamada do Simulado Extra. ● Nos dias 07 e 09/4, após o Simulado, haverá aula. 			

CRONOGRAMA UNIDADE II 09/06 a 13/09	
Início aulas 2º Semestre	10/07
Boletim	25/09
Reunião de Pais	08/09

FERIADOS/RECESSOS	
Corpus Christi	19/06
Não haverá aula	20/06
Recesso junino	20/06 a 09/07
Independência do Brasil	07 de setembro

+Calendário sujeito a alterações.



6º ao 9º ano do Ensino Fundamental UNIDADE III

PRIMEIRAS AVALIAÇÕES

Faça o seu melhor todos os dias!

19/09 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
26/09 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
02/10 – quinta-feira	Ciências	7h às 8h40
10/10 – quarta-feira	Geografia	7h às 8h40
17/10 – sexta-feira	História	7h às 8h40
23/10 – quinta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora;
- A primeira avaliação de Inglês será realizada durante as aulas com o professor.
- Nos dias 02/10, 10/10 e 23/10, após as avaliações, haverá aula.

SEGUNDAS AVALIAÇÕES

07/11 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
17/11 – segunda-feira	L. Portuguesa	7h às 8h40
19/11 – quarta-feira	Ciências	7h às 8h40
21/11 – sexta- feira	Geografia	7h às 8h40
24/11 – segunda-feira	História	7h às 8h40
26/11 – quarta-feira	Inglês	7h às 8h40
28/11 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora.
- No período de 07/11 até 28/11, após as avaliações, haverá aula.

SEGUNDAS CHAMADAS

12/11 – quarta-feira	Redação	14h
21/11 – a-feira	L. Portuguesa	
24/11 – segunda-feira	Matemática	
26/11 – quarta-feira	Ciências	
27/11 – quinta-feira	Geografia	
28/11 – sexta-feira	Inglês	
01/12 – segunda-feira	História	

Obs.: As avaliações de Segunda Chamada serão cumulativas (conteúdos das primeira e segunda etapas)

INFORMAÇÕES SOBRE SEGUNDAS CHAMADAS :

- ✓ Procure evitar a 2ª Chamada. Só em casos especiais esse recurso deve ser utilizado.
- ✓ A(s) avaliação(ões) ocorrerá(ão) sempre, às 14h. **Será exigido todo o conteúdo trabalhado na unidade.**
- ✓ Caso haja qualquer alteração no calendário, o(a) aluno(a) será informado(a) com antecedência.
- ✓ A farda deve ser utilizada em todas as atividades curriculares: aulas normais, aulas extraordinárias, avaliações e aula de campo, mesmo que seja aos sábados ou em turno oposto ao das aulas normais.
- ✓ Não é permitido o empréstimo de material durante o tempo de provas.
- ✓ As inscrições para 2ª Chamada deverão ser feitas pelo(s) pai(s) ou responsável, até 48 horas antes da realização da avaliação.

SIMULADO EXTRA			
31/10 sexta-feira	prova Edros	Caderno 1 – Língua Portuguesa, Inglês e Matemática	7h às 8h40min
14/11 sexta-feira	prova Edros	Caderno 2 – Ciências Humanas e Ciências da Natureza	
<ul style="list-style-type: none"> ● Valor 1,0 ponto extra na média das disciplinas envolvidas. ● Não haverá 2ª chamada do Simulado Extra. ● Nos dias 31/10 e 14/11, após o Simulado, haverá aula. 			

CRONOGRAMA UNIDADE III - 15/09 a 28/11	
Jogos Internos	08/11
Mostra de Artes	28/11
Boletim	03/12
Recuperação	05 a 19/12
Resultado da Recuperação	19/12

FERIADOS/RECESSOS	
Nossa Sra. Aparecida	12 de outubro
Dia do Professor e Funcionário Escolar	15 de outubro
Finados	02 de novembro
Proclamação da República	15 de novembro
Dia da Consciência Negra	20 de novembro

✓ **Calendário sujeito a alterações.**

Etapas do Ano Letivo – 2025

CRONOGRAMA UNIDADE I	
Período da Unidade I	03/02 a 06/06
Gincana	27 a 29/03
Boletim	17/06

CRONOGRAMA UNIDADE II	
Período da Unidade II	09/06 a 12/09
Boletim	25/09

CRONOGRAMA UNIDADE III	
Período da Unidade III	15/09 a 29/11
Boletim	03/12
Recuperação	05 a 19/12
Resultado da Recuperação	19/12

FERIADOS/RECESSOS	
Recesso de Carnaval	27/02 a 05/03
Recesso da Semana Santa e Páscoa	17 a 20/04
Tiradentes	21/04
Recesso Dia do Trabalhador	01 e 02/05
Corpus Christi	19/06
Recesso junino	20/06 a 09/07
Independência do Brasil	07/09
Nossa Sra. Aparecida	12/10
Dia do Professor e Funcionário Escolar	15/10
Finados	02/11
Proclamação da República	15/11
Dia da Consciência Negra	20/11
Dia de Nossa Senhora da Conceição	08/12
Natal	25/12



MANUAL
INFORMATIVO
O QUE VAMOS APRENDER?

6º Ano
Ensino Fundamental

ARTE

Professora: Nilzete Araújo

O QUE VAMOS APRENDER?



Fonte: www.tudosaladeaula.com

CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Estudo da Cor

- Cores no mundo: Há cores em tudo que eu vejo
- Pigmentos naturais, tintas naturais e estudo das cores
- Releitura de obras de arte
- Estudo e conhecimento de obras de artistas plásticos.
- Projeto Interdisciplinar – “Encontro de Gerações”

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

- Releitura de obras de arte
- Estudo e conhecimento de obras de artistas plásticos.
- Projeto Interdisciplinar - “Na Trilha da memória”

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

- Retrato e Autorretrato
- Estudo do desenho de proporção do rosto e suas partes
- Técnicas em Autorretrato

CIÊNCIAS

Professora: Kátia Benati

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Construindo o conhecimento científico

- Ciência no Cotidiano e o Método científico.
- Cientistas e seus métodos de estudo.
- Galileu Galilei: precursor da metodologia científica.
- O modelo astronômico de Galileu.

O Universo que nos rodeia

- A origem do Universo.
- Formação da matéria no Universo.
- Formação dos corpos celestes.
- Características do Sistema Solar.

De quem são feitas as coisas?

- Composição da matéria.
- Estados físicos da matéria.
- Mudanças de estados físicos.
- Introdução ao conceito de energia.

Propriedades e transformações da matéria

- Propriedades gerais e específicas da matéria.
- Transformações químicas e físicas.
- Misturas homogêneas e heterogêneas.

Movimentos da Terra

- Rotação e ciclo circadiano.
- Movimento de translação e estações do ano.

A Terra por dentro e por fora

- Camadas da Terra: crosta, manto e núcleo.
- Minerais e rochas.
- Tipos de rocha.
- Os fósseis e as rochas sedimentares.
- Intemperismo.

O solo

- Formação do solo.
- Composição e características do solo.
- Tipos de solo.
- Importância do solo.

Cuidados com o solo

- Alterações no solo causadas por erosão, desmatamento, queimada, mineração e poluição.
- Poluição do solo: tipos de resíduos, possíveis destinos e formas de minimizar o impacto.
- Manejo e preservação do solo: aração, adubação, irrigação e drenagem.
- Permacultura.
- Agricultura orgânica.
- Adubação verde.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Hidrosfera

- Distribuição de água no planeta.
- Fórmula química da água.
- Ciclo da água.
- Importância da água.

Propriedades da água

- Solubilidade.
- Tensão superficial.
- Pressão.
- Vasos comunicantes.

Saneamento básico

- Estação de tratamento de água (ETA).
- Estação de tratamento de esgoto (ETE).
- Fossas.
- Bioindicadores de qualidade da água.
- Consumo consciente de água.

Conhecendo a atmosfera e as propriedades do ar

- Atmosfera e suas camadas.
- Ciclos biogeoquímicos.
- Composição e propriedades do ar.
- Pressão atmosférica

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Origem da vida

- Experimentos de Redi.
- Experimentos de Pasteur.
- Experimentos de Stanley Miller.
- Evolução química: os coacervados.
- Surgimento das células.

Características dos seres vivos

- Composição química dos seres vivos.
- Características dos seres vivos:
- Metabolismo.
- Reações a estímulos.
- Evolução e adaptação.
- Ciclo vital.
- Organização dos seres vivos: da célula ao indivíduo.

Coordenação nos seres vivos

- O sistema nervoso nos seres vivos: funções e complexidade.
- As células nervosas e o seu funcionamento.
- Nervos.
- Sistema nervoso central.
- Sistema nervoso periférico.
- Ato reflexo.
- A ação das drogas sobre o sistema nervoso.

Os sentidos

- Estrutura e funcionamento dos olhos: formação da imagem.
- Distúrbios da visão.
- Correção da visão.
- Estrutura e funcionamento da orelha: audição e equilíbrio.
- Variações de pressão.
- Perdas auditivas.
- Deficiências sensoriais e inclusão social.
- Pele: corpúsculos táteis e terminações nervosas.
- Quimiorreceptores.
- Propriocepção.
- A língua e o paladar.
- Cavidades nasais: olfato.
- Relação entre olfato e paladar.

Locomoção nos seres vivos

- Invertebrados e vertebrados: diferenças nas características de sustentação corpórea.
- Composição e características do sistema ósseo.
- Composição e características do sistema muscular.

Sistema esquelético e muscular

- Sustentação e locomoção nos vertebrados (com enfoque no ser humano).
- A dinâmica do movimento: a interação entre ossos, músculos e sistema nervoso.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor: Leonardo Tissot

O QUE VAMOS APRENDER?



Fonte: https://png.pngtree.com/png-clipart/20210801/original/pngtree-elegant-physical-education-brasil-png-vector-png-image_6600231.jpg

CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Esportes De Marca

- Atletismo, crossfit adaptado.

Esportes De Invasão

- Futsal, Basquete, handebol, rugby adaptado.

Ginástica De Condicionamento Físico

- Pular corda, alongar, correr, caminhar, fazer abdominais, flexões de braço, agachamentos, dança, treinamento funcional.

Práticas Corporais De aventura Urbanas

- skate, parkour, paintball adaptado, slackline.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Esportes de Invasão

- Futsal, Basquete, handebol, rugby adaptado.

Esportes Técnico-Combinatórios

- GR e GA.

Ginástica De Condicionamento Físico

- pular corda, alongar, correr, caminhar, fazer abdominais, flexões de braço, agachamentos, dança, treinamento funcional.

Danças Urbanas

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Esportes de Precisão

- Golfe adaptado, Bolichão, Dardos, Bocha adaptada.

Esportes de Invasão

- Futsal, Basquete, handebol, rugby adaptado.

Lutas do Brasil

- Capoeira, Jiu-jitsu, Marajoara, Huka huka, Tarraca, Uru Can, Kombato (atividades adaptadas).

GEOGRAFIA

Professora: Solana Felipe

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Paisagem e lugar

- Conceito de paisagem.
- Diferenciação entre paisagens natural e cultural.
- Conceito de lugar.

Espaço geográfico

- Diferenciação entre espaços natural e geográfico.
- Caracterização do espaço geográfico na atualidade.
- Espaço como acúmulo de tempos diferentes.

Transformação do espaço, técnica e trabalho

- A origem do ser humano.
- A sedentarização humana.
- Técnica e tecnologia.
- Trabalho e emprego.

O urbano e a cidade

- Caracterização dos espaços urbano e rural.
- Diferenciação entre os conceitos de município e cidade.
- Relações entre industrialização, êxodo rural e urbanização.
- Processo de urbanização e seus problemas sociais.

A urbanização e as grandes cidades do mundo

- Sociedade urbana: causas e tendências do processo de urbanização.
- Expansão das cidades e metropolização.
- Conceitos relacionados à rede e à hierarquia urbanas.

O espaço rural nos dias atuais

- Atividades econômicas no campo.
- Diferenciação entre agricultura familiar e agronegócio.
- Caracterização da mão de obra rural no passado e no presente.
- Lazer, cultura e novas ruralidades.

O planeta Terra: localização e orientação

- Formas de orientação e suas aplicações.
- Sistema de coordenadas geográficas e outras formas de localização.
- Sensoriamento remoto e sua aplicação na atualidade.
- Relações entre os principais movimentos da Terra (rotação e translação) e a marcação do tempo, as diferentes estações do ano e os fusos horários.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Mapas e seus elementos

- Origens da Cartografia e evolução dos mapas.
- Uso dos mapas.
- Elementos cartográficos (título, legenda, orientação, escala e projeções cartográficas).

Mapas temáticos

- Formas de representação de dados quantitativos, qualitativos e ordenados.
- Técnicas de representação em mapas.

Tempo geológico e dinâmica da superfície terrestre

- Tempo geológico e deriva continental.
- Dinâmica da superfície terrestre.
- Terremotos e tectonismo.
- Tipos de movimentos de placas.
- Formas de relevo resultantes do tectonismo.

Relevo: agentes transformadores, estruturas e formas

- Dinamicidade do relevo.
- Agentes internos e externos de transformação do relevo.
- Caracterização das estruturas e formas de relevo.

Solo: formação e utilização

- Importância dos solos para a humanidade e demais seres vivos.
- Processo de formação do solo e de seus componentes.
- Problemas do uso intensivo do solo e identificação de alternativas sustentáveis.

Solo: formação e utilização

- Importância dos solos para a humanidade e demais seres vivos.
- Processo de formação do solo e de seus componentes.
- Problemas do uso intensivo do solo e identificação de alternativas sustentáveis.

Tempo e clima

- Diferença conceitual entre tempo e clima.
- Elementos e fatores climáticos.

Mudanças climáticas

- Principais mudanças climáticas.
- Eventos climáticos extremos e sua relação com as intervenções ambientais realizadas pela humanidade.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

O clima em nossas vidas

- Conhecimentos de Meteorologia e Climatologia aplicados ao cotidiano.
- Fenômenos do clima urbano e suas consequências.
- Fenômenos climáticos no espaço rural e suas consequências.

Paisagens quentes

- Localização e caracterização das florestas, das savanas e dos desertos quentes.
- Principais impactos ambientais sobre as paisagens quentes.

Paisagens temperadas

- Localização e caracterização das florestas temperadas e pradarias.
- Principais impactos ambientais sobre as paisagens temperadas.

Paisagens frias

- Localização e caracterização das áreas de florestas frias, da tundra e das áreas glaciais.
- Principais impactos ambientais sobre as paisagens frias.

Distribuição das águas

- Localização e caracterização das águas oceânicas e continentais.
- Diferenças de distribuição e de acesso à água potável no planeta.

As funções dos rios

- Elementos que formam um rio.
- Caracterização das atribuições dos rios: energia, transporte e irrigação.

Bacias hidrográficas

- Diferenciação entre rede e bacia hidrográfica.
- Localização e caracterização das principais bacias hidrográficas brasileiras.

HISTÓRIA

Professora: Fernanda Villela

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Módulo 1 e 2 – capítulos 1, 2, 3, 4, 5 e 6

A questão do tempo, sincronias e diacronias: reflexões sobre o sentido das cronologias.

O tempo da natureza e o tempo dos humanos

- Diferenciação entre os tempos geológico e histórico.
- Diferenciação entre cronologia e história.
- Comparação entre os tempos históricos e as maneiras de contar o tempo.

Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico.

Historiador: um detetive do passado

- Pistas e evidências: fontes e documentos.
- Trabalho investigativo do historiador: metodologia.
- Conceitos de fato e processo.
- Sujeitos que fazem a história.

As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização.

Pré-história é história

- Problematizar o termo “pré-história”.
- História escrita e história não escrita (história oral).
- Arqueologia e cultura material.
- Surgimento do ser humano.
- Paleolítico e Neolítico.
- Agricultura e sedentarismo.
- Pré-história americana.

História da Bahia

- A Serra das Paridas e as pinturas rupestres da Bahia.
- Os grupos indígenas que ocupavam o território da Bahia antes da chegada dos portugueses e os principais elementos de suas culturas.
- A chegada dos europeus à Bahia e seu impacto sobre os povos originários.

Povos da Antiguidade na África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos) e nas Américas (pré-colombianos)

Primeiras civilizações da Antiguidade

- A invenção da escrita e sua importância para as civilizações antigas.
- Surgimento e estruturação do Estado.
- A importância da região do Crescente Fértil.
- A Mesopotâmia e seus povos: sumérios, acádios, babilônicos e assírios.
- A civilização hebraica e seu legado religioso.

O Egito e o grande Nilo

- O Egito e o Nilo.
- Faraó: o poder de um deus.
- Relações Sociais.
- Um povo, muitos deuses.
- Como ficamos sabendo da história dos antigos egípcios?

Núbia, China e Índia

- Núbia: a terra do ouro.
- A Núbia e o Egito.
- O Reino de Kush.
- Os faraós negros.
- Sacerdotisas e candaces.
- O Reino de Axum.
- A civilização chinesa.
- Como os antigos chineses viviam?
- Civilização indiana: Harappa e Mohenjo-daro.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Livro 2

Módulos 2, 3 e 4 – capítulos 8, 9, 10, 11, 12, 13

Módulo 6 – capítulo 18

Povos da Antiguidade nas Américas (pré-colombianos)

Antigas civilizações da América: maias, astecas e incas

- A ideia de uma “Antiguidade” na América.
- Civilização asteca.
- Civilização maia.
- Civilização inca.

História da Bahia

- A capitania de Francisco Pereira Coutinho.
- A história da Caramuru e Paraguaçu.
- A chegada de Tomé de Souza e a fundação da cidade da Bahia (Salvador).
- A família d'Ávila e a região de Tatuapara.
- A catequese e o projeto de educação empreendido pelos jesuítas na Bahia.

Povos do Mediterrâneo: Fenícia e Creta

- Comércio e navegação no Mediterrâneo.
- Creta: mito do Minotauro e talassocracia.
- Fenícios: geografia da região; navegação e o comércio no Mediterrâneo; e cultura e mitologia.

A civilização persa

- Expansão do Império Persa.
- Cultura e zoroastrismo.
- Guerras Médicas.

O que foi a Grécia Antiga?

- A Grécia.
- Entre as montanhas e o mar.
- A história da civilização grega.
- Pólis: a cidade-Estado.
- Atenas e Esparta
- A ideia de cidadania.
- Atenas e Esparta: o modelo das pólis gregas.
- Esparta.
- Atenas.

Guerras no mundo grego

- Grécia Clássica.
- Um império do leste.
- Gregos x persas.
- O estilo de luta dos gregos.
- O poder de Atenas.
- A Guerra do Peloponeso: gregos x gregos.

Período helenístico

- A expansão macedônica.
- Alexandre, o Grande, e suas estratégias de dominação.
- O declínio de um império e a formação de reinos helenísticos.
- A cultura helenística.

O que herdamos dos gregos?

- O legado grego.
- História.
- Filosofia.
- Ciências.
- Religião grega.
- Cultura grega: artes e teatro.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Livro 2

Módulos 5, 6 e 7 – Capítulos – 14, 15, 16, 17, 19, 20 e 21

Roma: das origens à República

- Mito de fundação e origens do povoamento da Península Itálica.
- Monarquia romana.
- Senado romano.
- República.

Império Romano: expansão, política e escravismo

- Período do Império Romano.
- Expansão e escravismo.
- Relação com os povos conquistados.
- Cultura romana.
- Pax Romana e romanização.
- Política do “pão e circo”.

A mitologia dos gregos e romanos

- Mito e fé.
- Os muitos deuses gregos.
- A religião romana.
- Criaturas e histórias.

Cidadania, mulheres e escravos no antigo mundo greco-romano

- A ideia de cidadania.
- Grécia e Roma: sociedades escravistas.
- O papel social das mulheres.

História da Bahia

- A economia açucareira e o uso da mão de obra escravizada.
- O tráfico negreiro e as principais nações africanas que chegaram à Bahia.
- Formas de resistência indígena e africana.
- A cultura negra na Bahia.
- Invasão holandesa.

O legado cultural dos romanos

- A influência dos romanos.
- As línguas latinas na história.
- O Direito romano.
- Arquitetura e engenharia.
- A religião romana e o surgimento do cristianismo.

O fim de um império

- Crise do Império Romano.
- Fatores internos da crise: poucos escravos, problemas nas fronteiras (divisão do império em ocidente e oriente) e cristianismo.
- Fatores externos: migrações e invasões (conceito de bárbaro).

Idade Média: o que é medieval?

- Retomada da divisão cronológica.

O que é medieval?

- Combate à ideia de “Idade das Trevas”.
- Períodos da Idade Média

INGLÊS

Professor: Carlos Alberto

O QUE VAMOS APRENDER?



fonte: <https://images.app.goo.gl/ZWg4aEtWGJA6RRYV9>

CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

EIXO TEMÁTICO: O universo que me rodeia.

TEMA(S): Amigos e família, rotina diária e ambiente escolar.

Estruturas Gramaticais

- Have got (affirmative / negative / interrogative);
- Simple Present (affirmative / negative / interrogative);
- Adverbs of frequency;
- *Can* for abilities and permission;
- Routine verbs;
- Object pronouns.

Estruturas Lexicais

- Family members;
- Adjectives for physical appearance;
- Daily and leisure activities;
- School subjects and places.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Eixo Temático: Dias do ano letivo e você é o que come.

Tema(S): Matérias escolares, locais na escola, Alimentação.

Estruturas Gramaticais

- Can for ability and permission
- Verb forms; (don't) like, don't mind, love, hate + ing
- Object pronouns
- Countable and Uncountable nouns; a, an, some, any
- There is/ isn't, There are/aren't;
- Much/many, a lot of.

Estruturas Lexicais

- Food and drink;
- Adjectives;
- School subjects and places.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

EIXO TEMÁTICO: Qual o seu estilo e Esportes para vida

TEMAS: Roupas e acessórios, Esportes

ESTRUTURAS GRAMATICAIS

- Present continuous;
- Present Continuous X Simple presente;
- Comparative and superlative forms.

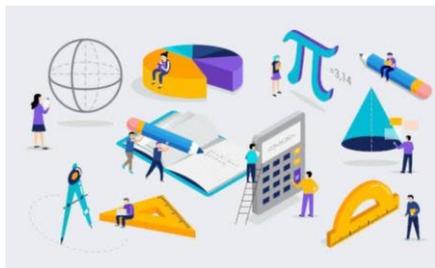
Estruturas Lexicais

- Roupas e acessórios;
- Esportes;
- Verbos relacionados a esportes.

MATEMÁTICA

Professor: Lucas Castro

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

- Sistemas de Numeração Decimal;
- Introdução à Geometria;
- Ângulos;
- Divisibilidade;
- MMC e MDC;
- Polígonos.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

- Frações;
- Circunferências e círculos;
- Sólidos geométricos;
- Números Decimais.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

- Números decimais;
- Plano Cartesiano;
- Porcentagem;
- Probabilidade;
- Medidas e comprimento;
- Perímetro e área.

LÍNGUA PORTUGUESA E REDAÇÃO

Professoras: Synara Silva e Andrea Jesus

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Práticas De Linguagem

Leitura E Produção De Texto

- Verbete
- Esquema
- Entrevista
- Texto De Opinião
- Resumo
- Texto De Opinião
- Entrevista
- Autobiografia

Outras Questões De Escrita

- Questão discursiva: estrutura, linguagem, definição de ponto de vista, desenvolvimento da opinião, argumento de autoridade, argumento por analogia, argumento por dados estatísticos.
- Estudo de formas ortográficas, semânticas, resultantes de padrões regulares e de palavras de usos mais frequentes.

Questões Da Oralidade

Gêneros da modalidade oral- linguagem e características:

- Leitura individual e compartilhada dos textos dos livros didáticos, de literatura e dos impressos (oralização).
- Práticas sociodiscursivas que revelem os contextos e situações de uso, organizando formas de comunicação e respectivas estratégias de compreensão.

Reflexão Sobre A Língua (Previsão)

- Áreas da gramática normativa (semântica, sintaxe, morfologia).
- Classes morfológicas.
- Palavras variáveis e invariáveis.
- Substantivo: conceito e classificação/flexão em gênero e número.
- Adjetivo: conceito e flexões/ Locuções adjetivas e adjetivos pátrios/ Adjetivos objetivos e subjetivos.
- A classe dos artigos e a produção de sentido.
- Pronomes: conceito e classificação.
- Pronomes pessoais.
- Questões ortográficas – pontos e letras. (Produção textual).

Práticas De Literatura

- **Contos africanos**
Autor: Ernesto Abad
Editora: Callis

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Práticas De Linguagem

Leitura E Produção De Texto

- Roteiro teatral
- Telas de arte
- Cartaz
- Propaganda
- Poemas
- Regulamento
- Entrevista

Outras Questões De Escrita

- Estudo de questões discursivas, considerando os gêneros trabalhados: leitura, análise, produção (elaboração de parágrafo discursivo) e atribuição de sentido.
- Estudo de formas ortográficas e semânticas, resultantes de padrões regulares e de palavras de usos mais frequentes.

Questões Da Oralidade

Gêneros da modalidade oral – linguagem e características:

- Leitura individual e compartilhada dos textos dos livros didáticos, de literatura e dos impressos (oralização).
- Práticas sociodiscursivas que revelem os contextos e situações de uso, organizando formas de comunicação e respectivas estratégias de compreensão.
- Declamação.

Reflexão Sobre A Língua (Previsão)

- A classe dos pronomes possessivos, demonstrativos, indefinidos, interrogativos e relativos.
- O uso dos verbos e seus contextos (conceito, formas nominais e locuções verbais).
- A flexão dos verbos (modos indicativo, imperativo e subjuntivo).
- Classificação dos verbos: regulares e irregulares.

Práticas de literatura

- **O Mágico de Oz**
Autor: L. Frank Baum
Editora Autêntica

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Práticas De Linguagem

Leitura E Produção De Texto

- Cordel
- Enquete
- Lenda

- Texto Prescritivo
- Receita
- Mesa Redonda
- Relatório

Outras Questões De Escrita

- Estudo de questões discursivas, considerando os gêneros trabalhados: leitura, análise, produção (elaboração de parágrafo discursivo) e atribuição de sentido.

Questões De Oralidade

Gêneros da modalidade oral – linguagem e características:

- Leitura individual e compartilhada dos textos dos livros didáticos, de literatura e dos impressos (oralização).
- Práticas socio discursivas que revelem os contextos e situações de uso, organizando formas de comunicação e respectivas estratégias de compreensão.
- Mesa redonda.

Reflexão Sobre A Língua (Previsão)

- O advérbio como palavra modificadora de valor semântico circunstancial.
- Preposição e suas relações semânticas.
- O numeral e seu valor semântico nos gêneros textuais estudados.
- Interjeição no contexto de produção, interpretação e compreensão.
- A conjunção e seus efeitos de sentido no texto.
- Revisão das classes gramaticais.

Práticas De Literatura

- **Um dia na aldeia.**

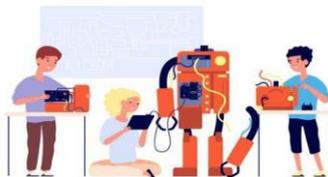
Autor: Daniel Munduruku.

Editora: Melhoramentos.

ROBÓTICA

Professor: Wancleyde Dantas

O QUE VAMOS APRENDER?



Fonte:

https://media1.thehungryjpeg.com/thumbs/800_3904414_shbalksnqtygimmdb99ra5broz2pi6fjrsa3tr0.jpg

CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

O que é Cultura Maker?

- História e princípios do movimento maker.
- Exemplos de projetos makers no mundo.
- Relação entre cultura maker, tecnologia, sustentabilidade e inovação.

Ferramentas e Materiais

- Ferramentas manuais.
- Ferramentas digitais básicas.
- Uso seguro de ferramentas e materiais.

Introdução ao Design Thinking (pensamento projetivo) e Prototipagem

- Etapas do design thinking: empatia, definição, ideação, prototipagem e teste.
- Introdução à Modelagem 3D
- Integração de Modelagem 3D e Eletrônica
- Aplicação prática: identificar um problema simples e propor uma solução.
- Desenvolvimento de protótipos simples.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Cultura Digital e Tecnologias Emergentes

- Impacto das tecnologias digitais na sociedade.
- Introdução à programação básica Scratch
- Uso de plataformas digitais para colaboração e compartilhamento de projetos.

Montagem de Circuitos e Robótica com Arduino

- Noções de eletrônica básica com Arduino (conectar componentes simples).
- Montagem Simples

Prototipagem

- Desenvolvimento de protótipos com integração de ferramentas digitais e manuais.
- Apresentação dos projetos.
- Reflexão sobre o processo criativo e os resultados alcançados.
- Discussão sobre o impacto social e ambiental dos projetos.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Introdução ao Micro: bit e Programação

- Projetos Interativos com Micro: bit
- Design e Planejamento de Projetos autorais.
- Apresentação dos projetos.
- Reflexão sobre o processo criativo e os resultados alcançados.
- Discussão sobre o impacto social e ambiental dos projetos.

PROJETO DE VIDA

Professora: Juliane Silva

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Autoconhecimento e Emoções

- Identificação e nomeação de emoções básicas (alegria, tristeza, raiva, medo, etc.);
- Autoimagem e autoestima: quem sou eu e como me vejo?
- Reflexão sobre valores pessoais e o que é importante para mim.

Relações Interpessoais

- A importância da empatia: "colocar-se no lugar do outro";
- Comunicação assertiva: como expressar sentimentos e opiniões respeitosamente;
- Resolução de conflitos: passos para resolver desacordos.

Regulação Emocional

- Técnicas de respiração e relaxamento para lidar com estresse;
- Estratégias para lidar com pensamentos negativos;
- Reflexão sobre situações que provocam emoções fortes e como reagir.

Habilidades de Vida:

- Planejamento e organização pessoal: como estabelecer metas simples;
- Construção de hábitos positivos para o dia a dia;
- Trabalhando a autoconfiança e a resiliência.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Comunicação Assertiva

- Diferença entre comunicação passiva, agressiva e assertiva;
- Expressando opiniões e sentimentos sem desrespeitar os outros.

Empatia nas Relações

- Compreender os sentimentos e perspectivas do outro;
- A importância do respeito às diferenças.

Resolução de Conflitos

- Identificação de causas comuns de conflitos;
- Estratégias para resolver desacordos com respeito e colaboração.

Trabalho em Equipe:

- A importância da cooperação e da divisão de tarefas;
- Desenvolvendo a confiança e o respeito mútuo.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Resiliência e Enfrentamento de Adversidades

- O que é resiliência e como desenvolvê-la;
- Estratégias para lidar com mudanças e desafios;
- A importância de aprender com os erros.

Tomada de Decisões

- Análise de problemas e identificação de soluções;
- Consequências de escolhas individuais e coletivas.

Ética e Valores

- Reflexão sobre o impacto das ações no ambiente escolar, familiar e social;
- Princípios de honestidade, responsabilidade e respeito.

Motivação e Persistência

- Definição de metas e superação de obstáculos;
- Estratégias para manter a motivação em projetos pessoais.



www.anchietaba.com.br