

MANUAL INFORMATIVO

“As mudanças climáticas precisam ser observadas da perspectiva da relação do nosso corpo humano com o corpo da Terra, que é nossa mãe”

Ailton Krenak

8^o Ano
ENSINO
FUNDAMENTAL
2025





8º Ano
Ensino Fundamental



Equipe Técnico-Pedagógica – 2025
8º ano – Ensino Fundamental

Direção Pedagógica

Diretora Micheline Orsi

Equipe Técnica

Coordenadora pedagógica Cristiane Gregorio
SOE Rosania Andrade Siquara

Equipe Docente

Língua Portuguesa e Redação Mariana Gama
e Andrea Jesus
Matemática Ana Claudia Sokolonski
História João Marques
Geografia Carlos Humberto
Ciências e Laboratório Rebeca Elis
Ed. Física Leonardo Tissot
Inglês Carlos Crysostomo
Projeto de Vida..... Juliane Oliveira
Arte Nilzete Araújo

Equipe de Apoio Pedagógico

Assistente de Coordenação Alana Araújo

Sumário

Apresentação	09
Mensagem para as famílias	11
Projeto Pedagógico	13
Algumas Orientações	13
Equipe Técnico-Pedagógica	17
Representação	18
Ambientes Pedagógicos	18
Sala de Acolhimento	19
Setores de Apoio	20
Processo de Avaliação	20
Comunicação Escola, Família e Estudantes	21
Atenção, estudantes	22
Calendário 2025	25
Calendário de Avaliações	27
Unidade I	29
Unidade II	31
Unidade III	33
Etapas do Ano Letivo	35
Manual Informativo	37
Ciências	39
Educação Física	44
Geografia	46

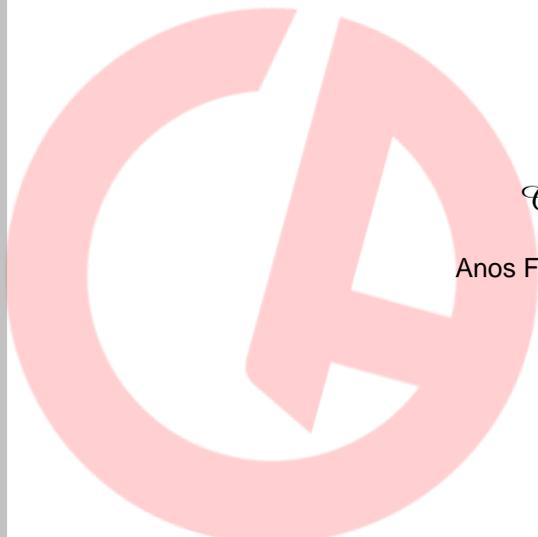
História	50
Inglês	57
Matemática	59
Artes	60
Língua Portuguesa e Redação	61
Projeto de Vida	68

I. Apresentação

Querido(a) estudante,

Iniciamos uma nova e promissora etapa em sua vida acadêmica. E com toda alegria e dedicação iremos juntos vivenciar situações que favoreçam a sua aprendizagem. Acreditamos que a educação é a chave para o Futuro, pois é mais do que a transmissão de conhecimento; é a ferramenta que nos permite compreender o mundo, questionar realidades e construir novos caminhos. Cada aprendizado abre uma porta, cada descoberta amplia horizontes, e cada desafio superado fortalece o espírito.

Neste roteiro, exploramos conteúdos que não apenas informam, mas inspiram. Que este seja um convite à reflexão, à curiosidade e ao desejo constante de aprender. Afinal, a educação não é um destino, mas uma jornada contínua rumo ao crescimento e à transformação.



Cristiane Almeida Fortes
Coordenadora pedagógica
Anos Finais do Ensino Fundamental

“A maior ameaça ao nosso planeta é a crença de que outra pessoa irá salvá-lo.”

Robert Swan

Prezadas Famílias,

É com grande entusiasmo que informamos sobre o projeto que será desenvolvido com nossos alunos durante o 1º semestre envolvendo a temática – Sustentabilidade.

Vivemos em um momento em que a preservação do meio ambiente e o uso consciente dos recursos naturais são fundamentais para garantir um futuro melhor. Por isso, ao longo deste semestre, nossos estudantes serão incentivados a refletir sobre suas atitudes e a buscar soluções para um mundo mais sustentável. Por meio de atividades interativas, pesquisas, debates e ações práticas. O objetivo é despertar a consciência socioambiental e estimular mudanças de hábitos que contribuam para um planeta mais equilibrado e saudável.

Contamos com o apoio e a participação de vocês nesse processo, reforçando em casa os aprendizados adquiridos na escola e incentivando atitudes proativas no dia a dia.

Juntos, podemos construir um futuro mais sustentável para as próximas gerações!

Atenciosamente,
Equipe Pedagógica.

II. Projeto Pedagógico

O Colégio Anchieta ministra a Educação Básica tendo como etapas a Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio, atendendo ao disposto na legislação específica.

Desenvolvendo as potencialidades do educando, dando ênfase a atitudes crítico-reflexivas para atingir sua realização existencial e social de forma que, como sujeito ativo de um mundo em transformação, esteja bem preparado para agir de forma Responsável, contribuindo, assim, para dirigir essa transformação para um mundo mais justo e mais humano.

O Colégio Anchieta defende princípios da Educação que têm por base o conhecimento, como processo de construção coletiva no desenvolvimento das múltiplas inteligências e das potencialidades do sujeito autônomo desenvolvendo senso ético e estético.

Os trabalhos escolares serão organizados com base nos seguintes princípios:

1. Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar, e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
2. Pluralismo de ideias e concepções pedagógicas;
3. Garantia da qualidade da ação educativa, com vistas ao desenvolvimento integral do aluno;
4. Respeito à liberdade e apreço à tolerância;
5. Valorização da experiência extraescolar;
6. Vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.

III. Algumas orientações

1. Entrada e horário das aulas

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano). As aulas iniciam às 7 horas, o(a) aluno(a) tem acesso às dependências do colégio a partir de 06h45min.

2. Saída

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano): apenas são liberados(as) após o término das aulas, quando possuem autorização pelos(as) responsáveis. Entretanto, nos intervalos é terminantemente proibida a saída, assim como antes do término das atividades. Os(as) estudantes não autorizados aguardam seus respectivos portadores nas dependências do colégio.

3. Carteira de Identificação

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano): apenas são liberados(as) a apresentação do documento de identificação (carteirinha) para entrada e saída do Colégio em qualquer turno, bem como a sua apresentação em avaliações.

As carteirinhas com tarja vermelha impedem o acesso à rua em qualquer circunstância.

Em caso de esquecimento da carteirinha, o(a) estudante será encaminhado ao SOE onde se fará o registro da situação. Após três esquecimentos, a família será informada para que sejam tomados os cuidados necessários, evitando reincidência.

Em caso de perda ou danificação da carteirinha, será disponibilizada a 2ª via mediante pagamento da taxa.

Observações:

1. Estudantes que necessitarem sair mais cedo (qualquer ano ou série), solicitamos que os familiares ou responsáveis comuniquem com antecedência ao Serviço de Orientação Educacional (SOE) ou Coordenação Pedagógica.
2. Para saída nas atividades extraclasse fora do Colégio o(a) estudante só poderá participar mediante apresentação da autorização assinada pelo(a) responsável.

4. Horários de Aulas e Intervalo

Aulas	Ano/Série	Intervalos
7h às 12h30min	6º, 7º e 8º ano do Ensino Fundamental	9h30min às 10h

Observações:

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano):

- a) Não é permitida a entrada na sala de aula após o(a) professor(a), exceto com autorização escrita do SOE ou Coordenadora Pedagógica.
- b) O(a) estudante só poderá sair da sala de aula com a comunicação ao(a) professor(a) que deverá autorizá-lo(a). Para retornar à sala será necessário autorização do SOE ou coordenadora pedagógica por escrito. Caso o(a) Orientador(a) Educacional ou o(a) Coordenador(a) Pedagógica não autorize, o(a) estudante só retornará na próxima aula.

5. Material Escolar

O(A) estudante deverá trazer sempre para as aulas, o material solicitado pelo(a) professor(a).

Obs.: Faz parte de sua formação a responsabilidade com os seus pertences. Não nos responsabilizamos por danos ou perdas de objetos.

6. Aparelhos Eletrônicos

É proibido o uso de aparelho celular e outros aparelhos eletrônicos em qualquer dependência do colégio.

Lei N° 15.100, de 13 de janeiro de 2025

Objetivo da Lei:

Regular o uso de aparelhos eletrônicos portáteis por estudantes nas escolas públicas e privadas da educação básica, promovendo a saúde mental, física e psíquica de crianças e adolescentes.

Disposições principais:

Art 1º – Definição de Espaços Educativos

- Considera-se sala de aula todos os espaços escolares onde ocorrem atividades pedagógicas.

Art. 2º – Proibições

- Uso de aparelhos eletrônicos é proibido durante aulas, recreios e intervalos entre aulas.
- Execução: em sala de aula o uso de aparelhos eletrônicos só poderá ser permitido para fins estritamente pedagógicos ou didáticos, conforme orientação dos profissionais de educação.

Finalidade:

Garantir uma educação mais saudável e equilibrada, priorizando o bem-estar dos estudantes.

Em caso de não cumprimento da referida Lei, adotaremos as seguintes medidas educativas:

Primeira ocorrência: A Orientadora Educacional (ou, em sua ausência, a Coordenadora) conversará com o(a) estudante, buscando a reflexão e a conscientização da importância do cumprimento da Lei.

Segunda ocorrência: O(A) estudante será advertido oralmente. O(A) responsável será comunicado(a), e a ocorrência será registrada no sistema Acadêmico.

Terceira ocorrência: O(A) estudante receberá uma advertência escrita, e o(a) responsável será notificado(a) sobre o fato e quanto à possibilidade de suspensão se houver reincidência.

Quarta ocorrência: O(A) estudante será suspenso(a) por 1 (um) dia das atividades pedagógicas na escola, com a obrigatoriedade de retorno acompanhado(a) por um dos responsáveis.

7. Educação Física

Poderão solicitar dispensa das aulas de Educação Física:

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano): os(as) estudantes que apresentarem atestado médico de dispensa ou que, sendo atletas, frequentemente treinamentos técnicos em uma instituição reconhecida pelas Federações de Esporte.

Documentos exigidos para comprovação, de acordo com cada situação supracitada, a ser entregue nos prazos a serem comunicados pelo(a) professor(a):

- a) Atestado médico.
- b) Carteirinha ou documento similar que comprove o vínculo do(a) estudante à Federação do Esporte.
- c) Comprovação de matrículas.
- d) Frequência a ser entregue uma semana antes do encerramento de cada unidade.

Obs.: Faltas ocorridas por motivo de doença ou impossibilidade física devem ser justificadas, através de atestados médicos apresentados no prazo de 72 horas à Secretaria.

IV. Equipe Técnico-Pedagógica

• Coordenação Pedagógica)

O SOP tem a finalidade, juntamente com os docentes, de planejar e avaliar o fazer pedagógico cotidiano para assim poder assegurar a qualidade curricular. Tem ainda como uma de suas atribuições a atuação de forma sensível frente às dimensões da nova sociedade que se expande dia a dia e baseia-se nos valores e princípios norteadores do Colégio, em consonância com a Lei de Diretrizes e Bases Nacionais.

- **SOE (Serviço de Orientação Educacional)**

O trabalho do SOE tem como norte o processo de desenvolvimento pessoal e social responsável pelo crescimento integral do(a) educando(a). Assim, o SOE tem o foco do seu trabalho na melhoria da relação do(a) estudante consigo mesmo(a), com o outro, com o grupo e com a comunidade.

A interação com os(as) estudantes é constante e ocorre por intermédio de acompanhamento individual e dos(as) representantes de sala, além do atendimento individualizado às famílias.

V. Representação

- **Representantes – Estudantes**

Dois estudantes de cada sala são escolhidos para representarem sua turma. Eles(as) serão os elementos de ligação entre o SOE, a Coordenação, a Direção, professores(as) e o grupo para apresentar ideias, sugestões, reivindicações e defendê-las.

VI. Ambientes Pedagógicos

- **Biblioteca**

A biblioteca é um espaço indispensável ao sistema educacional, pois se constitui num serviço acolhedor, estimulante e propício para o desenvolvimento do hábito de leitura e de estudo.

- **Auditório**

Espaço utilizado para eventos, aulas especiais, apresentações com recursos multimídia de última geração.

- **Laboratório**

O laboratório é um espaço dedicado a desenvolver experimentos em aulas práticas, utilizando equipamentos e materiais, com o objetivo de realizar comprovações ou demonstrações dos fenômenos e ações da natureza, sendo possível testar diferentes caminhos e fórmulas que levem a uma lei científica.

- **Sala Maker**

O espaço Maker é o ambiente que proporciona criações, novas ideias e protagonismo, permitindo o desenvolvimento de competências como criatividade e autonomia. Lá é possível experimentar e compartilhar soluções com o uso de ferramentas digitais e tecnológicas, ou mesmo recursos mais tradicionais.

- **Sala de Arte**

Ambiente utilizado para o desenvolvimento das atividades artísticas, utilizando técnicas que configuram interpretações, percepções e compreensões sobre as relações do homem e a sua cultura com estímulo à inspiração e ao processo criativo.

VII. Sala de Acolhimento (Enfermaria)

Este serviço visa ao atendimento dos(as) estudantes que necessitem de socorro imediato e que não envolva procedimentos de risco. A atendente de saúde providenciará os encaminhamentos necessários em situações que exijam ações e equipamentos que extrapolam as condições existentes na sala de acolhimento.

Normas de funcionamento da sala de acolhimento:

- I. Os medicamentos só serão administrados mediante apresentação da receita médica atual, entregue pelo(a) o responsável (receita e medicamento) em contato direto com a técnica de saúde;
- II. A atendente de saúde não está autorizada a ministrar nenhum medicamento, aplicar injeções, retirar pontos, drenar furúnculos ou outros serviços que requeiram atendimento especializado;
- III. Após o atendimento inicial feito pela atendente de saúde, se o(a) estudante necessitar retornar para casa, o tratamento ficará a cargo da família;
- IV. Os (As) estudantes com doenças infectocontagiosas só deverão retornar ao Colégio após liberação médica.

VIII. Setores de Apoio

- **Assistente de Coordenação**

O(A) Assistente de Coordenação auxilia a Coordenadora Pedagógica, no que diz respeito às solicitações pertinentes à função.

- **Inspetor(a) do(a) Aluno(a)**

O(A) Inspetor(a) do(a) Aluno(a) é a pessoa que atende aos estudantes em todos os momentos, cuidando dos horários, da frequência, do uniforme, enfim, ajudando-os no que for necessário.

- **Secretaria**

É responsável pelos processos de matrícula e transferência de estudantes, além dos registros e documentação escolar.

IX. Processo de Avaliação

A avaliação é entendida como um processo contínuo e indicador tanto do desempenho da função pedagógica do(a) professor(a) quanto da aprendizagem do(a) estudante.

Ela ocorre sistematicamente em todo o processo de ensino, de acordo com o planejamento desenvolvido nos diversos anos e séries, e inclui a aferição de notas de 0 (zero) a 10 (dez) pontos por disciplina e unidade.

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano) utilizamos o sistema de pesos, então, nas 1a e 2a unidades o peso é 3 (três) e na 3ª unidade, peso 4 (quatro).

Ao final do ano letivo, composto de três unidades, o(a) estudante deverá obter o mínimo de 6,0 (seis) pontos, os pesos das 03 unidades equivalem a 60 (sessenta) pontos, conforme cálculo a seguir:

$$MF = \frac{MI \times 3 + MII \times 3 + MIII \times 4}{10} = 6,0$$

As avaliações acontecerão ao longo das unidades em diversas modalidades planejadas pelo(a) professor(a) e informadas de forma antecipada.

Ao final da 3ª unidade, o processo de avaliação é semelhante, incluindo, porém, uma semana de provas. Nesta semana, os(as) estudantes, após realizarem as avaliações serão liberados(as).

Após a 3ª unidade, o(a) estudante que não totalizar a pontuação mínima em alguma disciplina fará o processo de recuperação.

- **Segunda Chamada**

Acontece para o(a) estudante que estiver doente ou impossibilitado de comparecer no dia da avaliação agendada, por motivo justo a ser deferido. A inscrição deve ser realizada na Secretaria Escolar pelo menos duas semanas antes da data da prova. A taxa aplicada é de 5% do valor da mensalidade (conforme explicitado no contrato. Em caso de doença, deverá apresentar atestado médico, nestes casos ocorrerá isenção da taxa.

- **Período Especial de Recuperação Final**

O aluno que não atingir 18 (dezoito) pontos na soma das três unidades, em qualquer disciplina, deverá submeter-se aos estudos de recuperação. Serão realizadas duas provas. As mesmas terão notas atribuídas variando de 0 (zero) a 10 (dez). A primeira prova terá (peso 4) e a segunda (peso 6). Ao final dos Estudos de Recuperação, será aprovado o aluno que tenha alcançado a média mínima de 6,0 (seis inteiros) em cada disciplina.

X. Comunicação Escola, Família e Estudantes

A comunicação do Colégio, seja avisos, convites, carta, circulares e similares são encaminhados para família, responsáveis e estudantes aplicativo Agenda+ e Estuda+ (para estudantes).

Para garantir o recebimento dos comunicados, solicitamos que todos mantenham seus endereços eletrônicos atualizados e avisem imediatamente à Secretaria sobre qualquer alteração.

Nossos canais de comunicação:

Telefone: 2886-2719

Site: <https://www.anchietaba.com.br/patamares/>

XI. Atenção Estudantes

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano)

O Serviço de Orientação Educacional (SOE) acompanhará os encaminhamentos realizados pelos(as) professores(as) ou assistente dos(as) estudantes as situações de atrasos, esquecimento da carteira de identificação, fardamento irregular ou atitudes inadequadas.

Veja alguns procedimentos importantes no seu dia a dia:

- **Atraso ou esquecimento da carteira de identificação:**

Ao chegar atrasado(a) para qualquer horário, você só terá acesso à sua sala de aula no horário seguinte e ainda assim, na 1ª vez – será sinalizado pela Orientadora Educacional na 2ª vez a família será informada.

Obs. 1: Se houver recorrência, após essa ação, o SOE entrará em contato mais uma vez com a família e caso não se resolva, será encaminhado à Direção para atendimento.

Obs. 2: Em dia de avaliação, se você não estiver com a carteira de identificação, deve procurar a equipe técnica do(a) respectivo(a) ano/série (SOE ou SOP) para que autorize a sua entrada em sala.

Fique atento ao uso correto do uniforme escolar:

Uniforme social: calça moletom, calça e bermuda jeans na altura do joelho, sem detalhes.

Cores: branca, azul, preta ou cinza.

Camisa social com ou sem gola, tênis ou sapato fechado.

Uniforme educação física: calça ou bermuda com a logo do colégio. Camisa e tênis.

Laboratório: calça, jaleco, sapato fechado ou tênis.

Não pode usar: sandália babuche (cros), sandália de dedo, rasteirinha e papete.

Em caso de irregularidade no uso do fardamento: você será orientado(a) e a família acionada, por telefone, para providenciar o fardamento correto.

- **Encaminhamento pelo(a) professor(a) por motivo de indisciplina ou uso indevido do celular e aparelhos similares durante a aula ou atividade:**

O(A) estudante será encaminhado(a) ao SOE pelo(a) assistente para atendimento. Na ausência da Orientadora, você será dirigido(a) para a Coordenação pedagógica.

Obs.: Quando a aula for geminada o(a) professor(a) informará ao (à) assistente se você deverá voltar para o horário seguinte.

- **Outras Orientações Importantes:**

Saída de sala: se você solicitar a saída da sala durante a aula só retornará mediante autorização da Orientadora. No caso de indisponibilidade desta, outros profissionais poderão autorizá-lo(la) (Coordenadora, Assistente Disciplinar ou Diretor(a)).

Consumo de alimentos e doces nas salas de aula: não é permitido durante as aulas.

Materiais e equipamentos trazidos: o Colégio não se responsabiliza por extravio, perdas ou danos de quaisquer objetos trazidos pelo(a) estudante, inclusive para as atividades extraclases.



CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES





6º ao 9º ano do Ensino Fundamental UNIDADE I

A jornada mais longa começa com um único passo.

Atividades Diagnósticas	
07/02 sexta-feira	Atividade Diagnóstica de Língua Portuguesa
14/02 sexta-feira	Atividade Diagnóstica de Matemática
21/02 sexta-feira	Atividade Diagnóstica de Inglês
25/02 terça-feira	Atividade Diagnóstica Geografia e História
07/03 sexta-feira	Atividade Diagnóstica Ciências e Redação

PRIMEIRAS AVALIAÇÕES

14/03 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
21/03-sexta-feira	Redação	7h às 8h40
04/04 – sexta-feira	Ciências	7h às 8h40
11/04-sexta-feira	Geografia	7h às 8h40
25/04 – sexta-feira	História	7h às 8h40
30/04 – quarta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora;
- A 1ª Avaliação de Inglês será realizada durante as aulas, com o professor;
- No dia 30/04, após a avaliação, haverá aula.

SEGUNDAS AVALIAÇÕES

06/05 – terça-feira	Redação	7h às 8h40
09/05 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
16/05 – sexta-feira	Ciências	7h às 8h40
23/05 – sexta-feira	Geografia	7h às 8h40
30/05 – sexta-feira	História	7h às 8h40
02/06 – segunda-feira	Inglês	7h às 8h40
06/06 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora.

SIMULADO EXTRA

07/04	segunda-feira	1ª Prova Edros	7h às 8h40min
09/04	quarta-feira	1ª Prova Edros	7h às 8h40min
<ul style="list-style-type: none"> • Valor 1,0 ponto extra na média das disciplinas envolvidas. • Não haverá 2ª chamada do Simulado Extra. • No dias 07 e 09/4, após o Simulado, haverá aula. 			

SEGUNDAS CHAMADAS

14/05 – quarta-feira	Redação	14 h
21/05 – quarta-feira	Língua Portuguesa	
28/05 – quarta-feira	Ciências	
04/06 – quarta-feira	Geografia	
11/06 – quarta-feira	História	
16/06 – quarta-feira	Inglês	
23/07 – quarta-feira	Matemática	

Obs.: As avaliações de Segunda Chamada serão cumulativas (os conteúdos das primeira e segunda etapas)

INFORMAÇÕES SOBRE SEGUNDAS CHAMADAS :

- ✓ Procure evitar a 2ª Chamada. Só em casos especiais esse recurso deve ser utilizado.
- ✓ A(s) avaliação(ões) ocorrerá(ão) sempre, às 14h. **Será exigido todo o conteúdo trabalhado na unidade.**
- ✓ Caso haja qualquer alteração no calendário, o(a) aluno(a) será informado(a) com antecedência.
- ✓ A farda deve ser utilizada em todas as atividades curriculares: aulas normais, aulas extraordinárias, avaliações e aula de campo, mesmo que seja aos sábados ou em turno oposto ao das aulas normais.
- ✓ Não é permitido o empréstimo de material durante o tempo de provas.
- ✓ As inscrições para 2ª Chamada deverão ser feitas pelo(s) pai(s) ou responsável, até 48 horas antes da realização da avaliação.

CRONOGRAMA UNIDADE I	
Período da Unidade I	03/02 a 06/06
Reunião de Pais Inicial	10/02 Inicial
Gincana	27 a 29/03
Reunião de Pais 1º Trimestre	05/05 18h
Entrega Boletim	17/06

FERIADOS/RECESSOS	
Recesso de Carnaval	27/02 a 05/03
Recesso da Semana Santa e Páscoa	17 a 20/04
Tiradentes	21/04
Recesso Dia do Trabalhador	01 e 02/05

Calendário sujeito a alterações.



6º ao 9º ano do Ensino Fundamental UNIDADE II

PRIMEIRAS AVALIAÇÕES

Sua determinação é a sua maior força.

13/06 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
18/07 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
23/07 - quarta-feira	Ciências	7h às 8h40
25/07 – sexta-feira	Geografia	7h às 8h40
01/08 – sexta-feira	História	7h às 8h40
08/08 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora.
- Nos dias 23/07 e 05/08 após a avaliação, haverá aula;
- A primeira avaliação de Inglês, será realizada durante as aulas com os professores.

SEGUNDAS AVALIAÇÕES

15/08 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
22/08 – sexta -feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
29/08 – sexta-feira	Ciências	7h às 8h40
01/09 – segunda-feira	Geografia	7h às 8h40
05/09 – sexta-feira	História	7h às 8h40
10/09 – quarta-feira	Inglês	7h às 8h40
12//09 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora;
- Nos dias 01/09 e 10/09, após a avaliação, haverá aula.

SEGUNDAS CHAMADAS

27/08 – quarta-feira	Redação	14h
03/09 – quarta-feira	Língua Portuguesa	
10/09 – quarta-feira	Ciências	
17//09 – quarta-feira	Geografia	
24/09 – quarta-feira	História	
01/10 – quarta-feira	Inglês	
08/10 – quarta-feira	Matemática	

Obs.: As avaliações de Segunda Chamada serão cumulativas (os conteúdos das primeira e segunda etapas).

ATENÇÃO:

- ✓ Procure evitar a 2ª Chamada. Só em casos especiais esse recurso deve ser utilizado.
- ✓ A(s) avaliação(ões) ocorrerá(ão) sempre, às 14h. **Será exigido todo o conteúdo trabalhado na unidade.**
- ✓ Caso haja qualquer alteração no calendário, o(a) aluno(a) será informado(a) com antecedência.
- ✓ A farda deve ser utilizada em todas as atividades curriculares: aulas normais, aulas extraordinárias, avaliações e aula de campo, mesmo que seja aos sábados ou em turno oposto ao das aulas normais.
- ✓ Não é permitido o empréstimo de material durante o tempo de provas.
- ✓ **As inscrições para 2ª Chamada deverão ser feitas** pelo(s) pai(s) ou responsável, até 48 horas antes da realização da avaliação.x

SIMULADO EXTRA			
09/06	segunda-feira	Língua Portuguesa, Redação e Matemática	10h50 às 12h30min
11/06	quarta-feira	Ciências Humanas e Ciências da Natureza	
<ul style="list-style-type: none"> ● Valor 1,0 ponto extra na média das disciplinas envolvidas. ● Não haverá 2ª chamada do Simulado Extra. ● Nos dias 07 e 09/4, após o Simulado, haverá aula. 			

CRONOGRAMA UNIDADE II 09/06 a 13/09	
Início aulas 2º Semestre	10/07
Boletim	25/09
Reunião de Pais	08/09

FERIADOS/RECESSOS	
Corpus Christi	19/06
Não haverá aula	20/06
Recesso junino	20/06 a 09/07
Independência do Brasil	07 de setembro

+Calendário sujeito a alterações.



6º ao 9º ano do Ensino Fundamental UNIDADE III

PRIMEIRAS AVALIAÇÕES

Faça o seu melhor todos os dias!

19/09 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
26/09 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
02/10 – quinta-feira	Ciências	7h às 8h40
10/10 – quarta-feira	Geografia	7h às 8h40
17/10 – sexta-feira	História	7h às 8h40
23/10 – quinta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora;
- A primeira avaliação de Inglês será realizada durante as aulas com o professor.
- Nos dias 02/10, 10/10 e 23/10, após as avaliações, haverá aula.

SEGUNDAS AVALIAÇÕES

07/11 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
17/11 – segunda-feira	L. Portuguesa	7h às 8h40
19/11 – quarta-feira	Ciências	7h às 8h40
21/11 – sexta- feira	Geografia	7h às 8h40
24/11 – segunda-feira	História	7h às 8h40
26/11 – quarta-feira	Inglês	7h às 8h40
28/11 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora.
- No período de 07/11 até 28/11, após as avaliações, haverá aula.

SEGUNDAS CHAMADAS

12/11 – quarta-feira	Redação	14h
21/11 – a-feira	L. Portuguesa	
24/11 – segunda-feira	Matemática	
26/11 – quarta-feira	Ciências	
27/11 – quinta-feira	Geografia	
28/11 – sexta-feira	Inglês	
01/12 – segunda-feira	História	

Obs.: As avaliações de Segunda Chamada serão cumulativas (conteúdos das primeira e segunda etapas)

INFORMAÇÕES SOBRE SEGUNDAS CHAMADAS :

- ✓ Procure evitar a 2ª Chamada. Só em casos especiais esse recurso deve ser utilizado.
- ✓ A(s) avaliação(ões) ocorrerá(ão) sempre, às 14h. **Será exigido todo o conteúdo trabalhado na unidade.**
- ✓ Caso haja qualquer alteração no calendário, o(a) aluno(a) será informado(a) com antecedência.
- ✓ A farda deve ser utilizada em todas as atividades curriculares: aulas normais, aulas extraordinárias, avaliações e aula de campo, mesmo que seja aos sábados ou em turno oposto ao das aulas normais.
- ✓ Não é permitido o empréstimo de material durante o tempo de provas.
- ✓ As inscrições para 2ª Chamada deverão ser feitas pelo(s) pai(s) ou responsável, até 48 horas antes da realização da avaliação.

SIMULADO EXTRA			
31/10 sexta-feira	prova Edros	Caderno 1 – Língua Portuguesa, Inglês e Matemática	7h às 8h40min
14/11 sexta-feira	prova Edros	Caderno 2 – Ciências Humanas e Ciências da Natureza	
<ul style="list-style-type: none"> ● Valor 1,0 ponto extra na média das disciplinas envolvidas. ● Não haverá 2ª chamada do Simulado Extra. ● Nos dias 31/10 e 14/11, após o Simulado, haverá aula. 			

CRONOGRAMA UNIDADE III - 15/09 a 28/11	
Jogos Internos	08/11
Mostra de Artes	28/11
Boletim	03/12
Recuperação	05 a 19/12
Resultado da Recuperação	19/12

FERIADOS/RECESSOS	
Nossa Sra. Aparecida	12 de outubro
Dia do Professor e Funcionário Escolar	15 de outubro
Finados	02 de novembro
Proclamação da República	15 de novembro
Dia da Consciência Negra	20 de novembro

✓ *Calendário sujeito a alterações.*

Etapas do Ano Letivo – 2025

CRONOGRAMA UNIDADE I	
Período da Unidade I	03/02 a 06/06
Gincana	27 a 29/03
Boletim	17/06

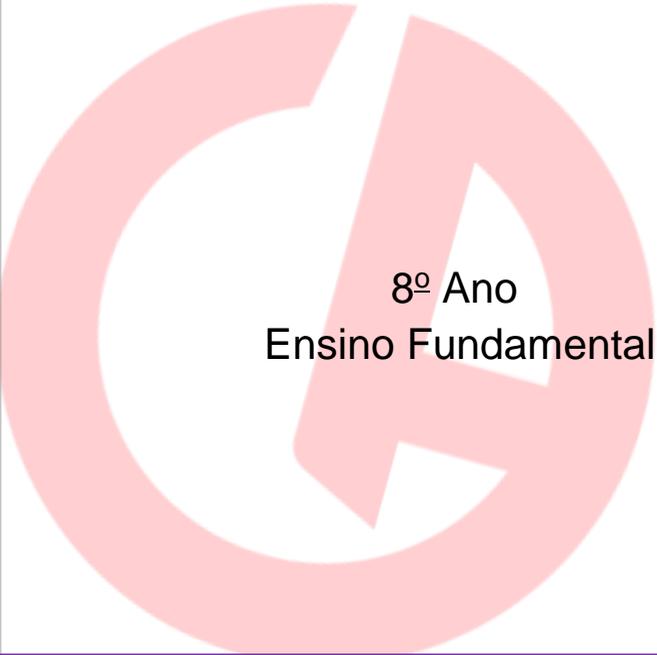
CRONOGRAMA UNIDADE II	
Período da Unidade II	09/06 a 12/09
Boletim	25/09

CRONOGRAMA UNIDADE III	
Período da Unidade III	15/09 a 29/11
Boletim	03/12
Recuperação	05 a 19/12
Resultado da Recuperação	19/12

FERIADOS/RECESSOS	
Recesso de Carnaval	27/02 a 05/03
Recesso da Semana Santa e Páscoa	17 a 20/04
Tiradentes	21/04
Recesso Dia do Trabalhador	01 e 02/05
Corpus Christi	19/06
Recesso junino	20/06 a 09/07
Independência do Brasil	07/09
Nossa Sra. Aparecida	12/10
Dia do Professor e Funcionário Escolar	15/10
Finados	02/11
Proclamação da República	15/11
Dia da Consciência Negra	20/11
Dia de Nossa Senhora da Conceição	08/12
Natal	25/12



MANUAL
INFORMATIVO
O QUE VAMOS APRENDER?

A large, faint, light red watermark of the Anchieta logo is centered on the page, behind the text.

8º Ano
Ensino Fundamental

CIÊNCIAS

Professora: Rebeca Elis

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Evolução e organização do corpo humano

- Evolução dos hominídeos.
- Características gerais dos ancestrais dos seres humanos.
- Homo sapiens: características, comportamentos e práticas vantajosas (polegar oponível, bipedismo e postura ereta, desenvolvimento do encéfalo, utilização de ferramentas, manipulação do fogo, agricultura e pecuária, desenvolvimento da linguagem e da cultura etc.).
- História da anatomia humana.
- Níveis de organização do corpo humano.
- Diferenciação celular.

Sistema endócrino: puberdade e adolescência:

- Relação entre sistemas nervoso e endócrino.
- Tipos de glândulas.
- Principais hormônios e suas funções.
- Estresse e sistema endócrino.
- Puberdade e adolescência: mudanças hormonais, físicas e comportamentais relacionadas aos hormônios.

Conhecendo o sistema genital masculino e feminino

- Sistema genital masculino: órgãos, células e funções.
- Sistema genital feminino: órgãos, células e funções.
- Ciclo menstrual: menstruação, ovulação e período fértil.
- Ação hormonal no ciclo menstrual.

Reprodução: da fecundação ao nascimento

- Reprodução sexuada e assexuada: diferenças, tipos e ocorrências.
- Células reprodutoras – gametas: ovócito e espermatozoide.
- Relação sexual.
- Fecundação, nidação e gestação.
- Formação de gêmeos.
- Parto.
- Amamentação.

Métodos contraceptivos e ISTs

- Gestação na adolescência.
- Métodos contraceptivos: ação, vantagens e desvantagens.
- Infecções sexualmente transmissíveis.

Conceitos básicos da Genética

- Conceitos básicos de Genética: DNA, cromossomos e genes.
- Célula somática e célula sexual.
- Cariótipo.
- Cromossomos homólogos, genes alelos e genes dominante e recessivo.
- Heterozigose e homozigose.
- Genótipo e fenótipo.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Os nutrientes e a alimentação

- Tipos de nutrientes e funções: energéticos, construtores e reguladores.
- Importância da água para o organismo.
- Alimentação balanceada.
- Cuidados com os alimentos: produção, manipulação e conservação.
- Aditivos e conservantes.
- Outras dietas e necessidades.
- Distúrbios alimentares.

Organização do sistema digestório

- Digestão: processos físicos e químicos.
- Ação das enzimas.
- O caminho do alimento: boca, faringe, esôfago, estômago, intestino delgado e intestino grosso.
- Estruturas anexas: glândulas salivares, fígado, vesícula biliar e pâncreas.
- Movimentos peristálticos.
- Digestão absorção: vilosidades intestinais.
- Nutrientes dentro das células.

Sistema respiratório

- Vias respiratórias: cavidades nasais, faringe, laringe, traqueia, brônquios, bronquíolos e pulmões.
- Hematose: trocas gasosas.
- Movimentos respiratórios.

O sangue

- Composição do sangue: plasma e elementos figurados (hemácias, leucócitos e plaquetas).
- Funções do sangue.
- Grupos sanguíneos: sistema ABO e sistema Rh.
- Doação sanguínea.
- Doenças do sangue.

Sistema circulatório

- Coração: estrutura, batimentos e nó sinoatrial.
- Fluxo sanguíneo e ciclo cardíaco.
- Vasos sanguíneos: artérias, veias e capilares.

Distribuição de matéria-prima para produção de energia

- Respiração celular.
- Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório.
- Relação entre a respiração pulmonar e a pequena circulação.
- Relação entre a respiração celular e a grande circulação.
- Composição do ar inspirado e do ar expirado.
- Influência da altitude na respiração.

Sistemas imunitário e linfático

- Imunidade natural.
- Defesas de barreira.
- Defesas internas.
- Glóbulos brancos (produção de anticorpos).
- Imunidade adquirida (imunizações passiva e ativa).
- Sistema linfático.
- Cuidados com o sistema imunitário.

Sistema urinário

- Estruturas e função do sistema excretor.
- Homeostase.
- Etapas do processo de filtração do sangue e formação da urina.
- Vias urinárias.
- Composição da urina.
- Controle hormonal da produção de urina.

Pele

- Camadas da pele.
- Anexos à pele: pelos, unhas, glândulas sebáceas e sudoríparas.
- Manutenção da temperatura corporal.
- Efeitos da radiação solar.
- Produção de vitamina D.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Translação e rotação

- Movimentos do sistema Sol-Terra-Lua e as consequências para os habitantes da Terra.
- Lua e suas fases.
- Eclipses.
- Fenômenos de maré.

Clima e Meteorologia

- Conceitos básicos sobre Meteorologia.
- Importância da previsão do tempo.
- Umidade relativa do ar.
- Formação de nuvens e precipitação.
- Tipos de nuvens.

- Circulação atmosférica.
- Alterações climáticas.
- Efeito estufa.
- Chuva ácida.

A eletricidade

- Breve histórico sobre eletricidade.
- Carga elétrica e princípios.
- Eletrização e interação entre corpos eletrizados.
- Fontes de eletricidades.
- Matrizes energética e elétrica.
- Transformações de energia.
- Distribuição de energia elétrica.

Eletrodinâmica

- Corrente e potência elétrica.
- Circuitos elétricos.
- Equipamentos elétricos residenciais.
- Consumo de energia.
- Sustentabilidade.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor: *Leonardo Tissot*

O QUE VAMOS APRENDER?



Fonte: https://png.pngtree.com/png-clipart/20210801/original/pngtree-elegant-physical-education-brasil-png-vector-png-image_6600231.jpg

CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Esportes de Rede e Parede

- Voleibol, Tênis, Badminton, Peteca, Tênis de mesa, squash, pelota basca adaptada.

Esportes de Invasão

- Futsal, Basquete, handebol, rugby adaptado.

Ginástica de Condicionamento Físico

- Pular corda, alongar, correr, caminhar, fazer abdominais, flexões de braço, agachamentos, dança, treinamento funcional.

Ginástica de Conscientização Corporal

- Relaxamento, Meditação, Automassagem, Tai Chi Chuan.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Esportes de Rede e Parede

- Voleibol, Tênis, Badminton, Peteca, Tênis de mesa, squash, pelota basca adaptada.

Esportes de Campo e Taco

- Beisebol, Softbol ou Críquete (adaptados).

Esportes de Invasão

- Futsal, Basquete, handebol, rugby adaptado.

Danças De Salão

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Esportes de Rede e Parede

- Voleibol, Tênis, Badminton, Peteca, Tênis de mesa, squash, pelota basca adaptada.

Esportes de Invasão

- Futsal, Basquete, handebol, rugby adaptado...

Esportes de Combate

boxe, jiu-jítsu, judô, taekwondo, wrestling, kung fu, esgrima, kickboxing, luta livre esportiva e karatê (atividades adaptadas).

Lutas No Mundo

- (atividades adaptadas).

Práticas Corporais De Aventura Na Natureza

Corrida de aventura, corrida de orientação, (atividades adaptadas).

GEOGRAFIA

Professor: Carlos Humberto

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Conceitos gerais de Geografia: lugar, paisagem, espaço geográfico, território, região;

Conceitos gerais de Geografia da População

- Crescimento populacional.
- Taxa de fecundidade e de fertilidade.
- Causas da mortalidade infantil.
- Longevidade ou expectativa de vida

Migrações e exemplos americanos e africanos

- Causas de migrações.
- Exemplos e localização dos principais fluxos de migrações internas na América e na África.
- Desafio das migrações.

População na América e na África

- Crescimento da população e tendências demográficas na América e na África.
- Consequências da evolução demográfica na América e na África

América: paisagens naturais

- Caracterização física do continente americano e de suas subdivisões.
- Relevo e águas da América.
- Clima e vegetação da América

América: uso de recursos naturais.

- Diversidade e uso de recursos naturais na América.
- Impactos socioambientais na América.

África: paisagens naturais.

- Relevo e águas da África.
- Clima e vegetação da África.

África: uso de recursos naturais.

- Diversidade e uso de recursos naturais na África.
- Impactos socioambientais na África

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Estados nacionais e ordens mundiais

- Conceito de Estado-nação.
- Caracterização das ordens mundiais.

Colonização na América

- Colonização da América Anglo-saxônica e da América Latina.
- Desenvolvimento e subdesenvolvimento na América

Neocolonização e descolonização na África

- Fronteiras artificiais.
- Busca pela independência

América e África na Guerra Fria

- Formação da ordem bipolar.
- Geopolítica da Guerra Fria na América e na África

América e África na Nova Ordem Mundial

- Fim da Guerra Fria.
- Caracterização da América e da África na Nova Ordem Mundial.
- Cenários políticos, econômicos e sociais

Conflitos na América

- Conflitos e desafios atuais na América Anglo-saxônica e na América Latina.
- Desigualdade social e violência na América Latina

Conflitos na África

- Conflitos étnicos, apartheid e terrorismo na África.
- Disputa pelos recursos minerais na África.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Industrialização

- Meio técnico.
- Espaço industrial.

Segunda e Terceira Revolução Industrial

- Geografia da energia a vapor.
- Expansão do meio técnico e do capitalismo industrial.
- Revolução técnico-científica

Divisão internacional do trabalho: América e África

- Antiga DIT.
- Concentração do poder

Globalização

- Modelo de produção do mundo globalizado.
- O espaço geográfico do meio técnico-científico-informacional.

América e África: globalização e blocos econômicos

- América e África na nova DIT.
- Blocos econômicos na América e na África.
- Expansão do comércio internacional.

Industrialização e urbanização

- Longevidade ou expectativa de vida
- Cidades e revoluções industriais.
- Primeira onda de urbanização.
- Cidades da América do Norte.

Urbanização nos países subdesenvolvidos

- Longevidade ou expectativa de vida
- Segunda onda de urbanização.
- Cidades da América Latina e da África.

HISTÓRIA

Professor: João Marques

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Livro 1

Módulo 1, 2, 3

Capítulos 1 a 7

Configurações do mundo no século XVIII

O que precisava ser revolucionado

- Noção e conceito de revolução.
- Estrutura de poder do Antigo Regime.
- Crise do Antigo Regime.
- Conceitos de direito e cidadania.

As revoluções inglesas e os princípios do liberalismo:

Iluminismo

- Definição de Iluminismo.
- Pensadores iluministas: Locke, Voltaire, Rousseau, Montesquieu, Adam Smith, Diderot e d'Alembert.
- Despotismo esclarecido.
- Influência do Iluminismo nas revoltas e revoluções.
- Iluminismo na América.
- Revolução Haitiana.
- Sistema republicano e Estado Democrático de Direito.

Revoluções Inglesas

- Monarquia e parlamento.
- Absolutismo inglês.
- Revolução Puritana.
- República de Cromwell.
- Revolução Gloriosa.

Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de povos, produtos e culturas;

- Desenvolvimento da Revolução Industrial.
- Ascensão burguesa ao acúmulo do capital.
- Aumento da produção agrícola e da mão de obra disponível.
- Jazidas minerais de ferro e carvão.
- Máquina a vapor: uma revolução.
- Consequências sociais da Revolução Industrial.
- O mundo do trabalho e vida dos trabalhadores durante a Revolução Industrial
- Movimento Operário: Ludismo, Cartismo, sindicatos e conquista de direitos (deslocado no planejamento poliedro para o cap. 14. Entretanto esses movimentos são característicos da 1ª Revolução industrial. Já comunicado a editora)

Revolução Francesa e seus desdobramentos

- A França antes da revolução.
- Antigo Regime em crise.
- Crise do Estado francês.
- Estados-gerais.
- A Revolução Francesa
- Projeto de constituição.
- Queda da Bastilha.
- Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão.
- Constituição de 1791.
- Radicalização do processo revolucionário.
- Queda da monarquia.
- Convenção Nacional.
- Período do Terror.

Era Napoleônica

- Contexto pré-napoleônico: diretório.
- Golpe do 18 de Brumário.
- Reformas internas.
- Império Napoleônico: conquistas e declínio.
- Mito napoleônico.

História da Bahia

- A chegada das ideias iluministas na Bahia.
- A conjuração Baiana
- A família Real na Bahia;

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Livro 1 – Módulo 4

Capítulos 8, 9 e 10

Livro 2 – Módulo 5 e 6

Capítulos 11, 12, 13 e 14.

Independência dos Estados Unidos da América

Independência das Treze Colônias (inglesas na América)

- Origem das Treze Colônias.
- Limites da liberdade colonial.
- Caminho da independência.
- Revolução Americana.
- Declaração da independência.
- Carta Constitucional dos Estados Unidos da América

Rebeliões na América portuguesa: As Conjurações Mineira e Baiana;

Descontentamentos e rebeliões na América Portuguesa

- Primórdios das revoltas na colônia.
- Movimentos nativistas.
- Movimentos separatistas: Conjuração Mineira e Conjuração Baiana.
- Resistências dos africanos: quilombos e Revolta dos Malês.

Independências na América espanhola

- Civilizações ameríndias.
- Conquista espanhola.
- Estrutura colonial na América espanhola.
- Sociedade na América espanhola.
- Sistemas de trabalho: escravidão, ‘encomienda’ e mita.
- Descontentamentos internos.
- Influências externas.
- Processo pelas independências.
- Líderes das independências

Os caminhos até a independência do Brasil

O Brasil do começo do Século XIX

- Um príncipe no Brasil
- Fuga da família real portuguesa.
- Corte portuguesa no Brasil.
- Abertura dos portos às nações amigas.
- Sociedade colonial: patriarcalismo, domínio da elite fundiária, escravismo e desigualdade social.
- Olhar europeu sobre o Brasil.
- Missão artística francesa.

A independência do Brasil

- Contexto internacional: cenário português.
- Cenário na América portuguesa.
- Revolução Pernambucana.
- Processo independentista e seus limites.

Novas ideias e revoluções no século XIX

- Ideias sociais e econômicas: liberalismo econômico, socialismo utópico, socialismo científico, comunismo, anarquismo e socialismo cristão.
- Comuna de Paris.
- Congresso de Viena.
- Revoluções de 1830.
- Revoluções de 1848 – Primavera dos Povos.

A Segunda Revolução Industrial e os alcances do movimento operário

- Segunda Revolução Industrial.
- Propaganda do progresso.
- Produção em massa: fordismo e taylorismo.
- Capitalismo monopolista ou financeiro.
- Novas tecnologias e fontes energéticas.
- Expansão para novas áreas industriais.
- Movimento operário

História da Bahia

- Os conflitos na Bahia pela Independência do Brasil;
- Aspectos culturais acerca do 2 de Julho na Bahia;
- O Papel do Recôncavo no conflito e seus aspectos econômicos

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Livro 2

Módulos 6 e 7

Capítulos 15 a 19

EUA e América Latina no século XIX

- Estados Unidos e expansão para o Oeste.
- Marcha para o Oeste.
- Destino manifesto.
- Corrida do ouro e Lei de Terras.
- Terras indígenas.
- Guerra de Secessão: Guerra Civil Americana.
- Processos desiguais de desenvolvimento nas Américas.
- Doutrina Monroe.
- Ideal pan-americano e dominação econômica.

Neocolonialismo

- Conceitos de neocolonialismo e imperialismo.
- Europeização do mundo.
- Evolucionismo cultural.
- Conferência de Berlim.
- Imperialismo estadunidense

Brasil: Primeiro Reinado e Regência

- Primeiro Reinado
- Consolidação da independência.
- Assembleia Nacional Constituinte.
- Constituição de 1824.
- Crise do Primeiro Reinado.
- Confederação do Equador.
- Guerra da Cisplatina.
- Abdicação de Dom Pedro I.

O Período Regencial e as contestações ao poder central

- Composição política.
- Regência Trina Provisória, Regência Trina Permanente e Regência Una.
- Ato adicional.
- Revoltas regenciais: Cabanagem, Revolta dos Malês, Sabinada, Balaiada e Revolução Farroupilha.
- Golpe da Maioridade.

Brasil: Segundo Reinado

- Busca por equilíbrio e centralização.
- Revolução Praieira.
- Estabilização do cenário político.
- Parlamentarismo às avessas.
- Economia no Segundo Reinado.
- Expansão cafeeira.
- Barão de Mauá.
- Lei de Terras.
- Abolição da escravatura.
- Fim do Segundo Reinado.
- Guerra do Paraguai e Questão Militar.
- Questão religiosa.

A questão dos direitos no Brasil do século XIX

- Questão dos direitos no Brasil no século XIX.
- Constituição de 1824.
- Direitos políticos antes dos direitos civis.
- Direito à propriedade

História da Bahia

- A Revolta dos Malês e a sua influência cultural.
- A Sabinada.
- O processo urbanização e industrialização na Bahia.

INGLÊS

Professor: Carlos Crysostomo

O QUE VAMOS APRENDER?



Fonte: <https://images.app.goo.gl/ZWg4aEtWGJA6RRYV9>

CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Gramaticais

- Passado simples e Passado contínuo
- *Used to*
- *Present perfect* com verbos regulares e irregulares
- *Present perfect* com *already, just, still* e *yet*

Lexicais

- Descrição de pessoas
- *Phrasal verbs*
- Artes visuais e performáticas
- Música e teatro

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Gramaticais

- Orações condicionais do tipo 1
- Orações condicionais do tipo 2
- Present Simple Passive
- Past Simple Passive

Lexicais

- O Planeta Terra
- Ambientes naturais
- Executando tarefas
- Materiais e recipientes

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Gramaticais:

- Passado perfeito
- Discurso indireto
- be going to, presente contínuo e futuro contínuo para ações futuras;
- Pronomes relativos e orações relativas.

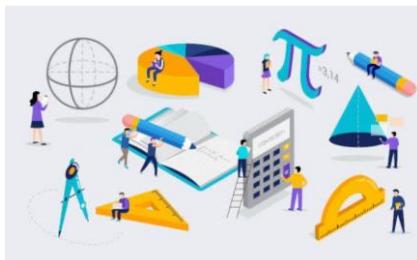
Lexicais:

- Festivais ao redor do mundo
- Shows de música ao vivo
- Viagens

MATEMÁTICA

Professora: Ana Claudia

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

- Conjuntos numéricos
- Conjunto dos números reais
- Potenciação
- Radiciação
- Operações com radicais
- Ângulos

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

- Triângulos
- Congruência de triângulos
- Equações do 1º grau com duas incógnitas
- Teorema de Pitágoras
- Sistema de duas equações com duas incógnitas
- Polinômios

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

- Polinômios
- Produtos notáveis
- Fatoração
- Quadriláteros
- Áreas
- Volume e capacidade
- Contagem
- Probabilidade

Ler para escrever
Carta pessoal
Cartum

QUESTÕES DE ORALIDADE:

Gêneros da modalidade oral – linguagem e características:

- Leitura individual e compartilhada dos textos dos livros didáticos, de literatura e dos impressos (oralização).
- Práticas sociodiscursivas que revelem os contextos e situações de uso, organizando formas de comunicação e respectivas estratégias de compreensão.

REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA: CONTEÚDOS PREVISTOS

CALLIS 1; MÓDULO 1:

Produção de texto:

- Pergunta retórica (Cap. 1)
- Linguagem formal e informal (Cap. 2)
- Coesão referencial: pronomes e elipse (Cap. 3)
- Coesão referencial: verbos e advérbios (Cap. 4)

Gramática:

- Estilística: denotação e conotação (Cap. 1)
- Figuras de palavras (Cap. 2)
- Figuras de sonoridade (Cap. 3)
- Figuras de pensamento (Cap. 4)

CALLIS 1; MÓDULO 2:

Produção de texto:

- Paralelismo como elemento de coesão (Cap. 5)
- Repetição como elemento de coesão (Cap. 6)
- Coesão referencial: pronomes indefinidos (Cap. 7)
- Uniformidade no uso de pronomes (Cap. 8)

Gramática:

- Figuras de sintaxe ou de construção (Cap. 5)
- Revisão de figuras de linguagem (Cap. 6)
- Frase, oração e período (Cap. 7)
- Período simples e composto (Cap. 8)

CALLIS 1; MÓDULO 3:

Produção de texto:

- Coesão lexical: hipônimos e hiperônimos (Cap. 9)
- Coesão lexical: sinônimos e antônimos (Cap. 10)

Gramática:

- Tipos de sujeito: determinado - simples, composto e desinencial ou oculto (Cap. 9)
- Tipos de sujeito: indeterminado e inexistente (Cap. 10)

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

- Sequências tipológicas: narrativa, descritiva, argumentativa/conversacional.
- Gêneros textuais para estudo e sistematização na unidade.

Ler para fruição e repertorização (PREVISÃO)

- Texto teatral
- Diário de bordo
- Impresso publicitário
- Guia de viagem
- Texto descritivo

Ler para compreender as características estruturais do gênero em estudo (PREVISÃO)

- Dossiê
- Texto descritivo

Ler para escrever

- Texto descritivo

QUESTÕES DE ORALIDADE

Gêneros da modalidade oral- linguagem e características:

- Leitura individual e compartilhada dos textos dos livros didáticos, de literatura e dos impressos (oralização).
- Práticas sociodiscursivas que revelem os contextos e situações de uso, organizando formas de comunicação e respectivas estratégias de compreensão.
- Resenha crítica oral (simulação de canal do YouTube), a partir dos capítulos do livro “Palmares de Zumbi”. Atividades prosódicas que envolvem, nas manifestações via modalidade falada, a conscientização quanto ao nível de linguagem, ao ritmo, à entonação, às pausas, às hesitações, aos alongamentos, à velocidade, bem como os recursos não verbais (ou paralinguísticos) envolvidos: o olhar, o riso, os meneios de cabeça, a gesticulação, os movimentos do corpo, que têm papel fundamental na interação face a face.
- Culminância do projeto multidisciplinar.

1.3 - REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA: CONTEÚDOS PREVISTOS:

CALLIS 1; MÓDULO 3:

Produção de texto:

- Coesão lexical: palavras genéricas (Cap. 11)
- Coesão lexical: nominação (Cap. 12)

Gramática:

- Tipos de predicado (Cap. 11)
- Transitividade verbal (Cap. 12)

CALLIS 1; MÓDULO 4:

Produção de texto:

- Quebra de coesão: falta de concordância (Cap. 13)
- Quebra de coesão: uso inadequado de preposições (Cap. 14)
- Quebra de coesão: estrutura das frases (Cap. 15)
- Quebra de coesão: uso inadequado de pronomes relativos (Cap. 16)

Gramática:

- Concordância verbonominal (Cap.13)
- Concordância verbal (Cap. 14)
- Concordância do verbo “ser” (Cap. 15)
- Concordância nominal (Cap. 16)

CALLIS 2; MÓDULO 1:

Produção de texto:

- Coesão sequencial por justaposição (Cap. 17)
- Coesão sequencial por conexão (Cap. 18)
- Coesão sequencial: articuladores para ordenar (Cap. 19)
- Coesão sequencial: articuladores para explicar (Cap. 20)

Gramática:

- Pessoas do discurso (Cap.17)
- Colocação pronominal: ênclise (Cap. 18)
- Colocação pronominal: mesóclise (Cap. 19)
- Colocação pronominal: próclise e mesóclise (Cap. 20) III
UNIDADE

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

- Sequências tipológicas: narrativa, descritiva, argumentativa.
- Gêneros textuais para estudo e sistematização na unidade.

Ler para fruição e repertorização

Mitos

Relato de memórias

Roteiro de cinema

Curta-metragem

Ler para compreender as características estruturais do gênero em estudo

- Resenha crítica

Ler para escrever

- Resenha crítica e questão discursiva

QUESTÕES DE ORALIDADE

Gêneros da modalidade oral- linguagem e características:

- Leitura individual e compartilhada dos textos dos livros didáticos, de literatura e dos impressos (oralização).
- Práticas sociodiscursivas que revelem os contextos e situações de uso, organizando formas de comunicação e respectivas estratégias de compreensão.
- Exposição pública: o contexto de produção; a estrutura do gênero; as marcas linguísticas; o uso da língua formal e da variedade padrão da língua; a seleção de dados essenciais; as marcas da oralidade; a tipologia expositiva; o nível de informatividade; a ortoépia (atividades prosódicas que envolvem, nas manifestações via modalidade falada, a conscientização quanto ao ritmo, à entonação, às pausas, às hesitações, aos alongamentos, à velocidade, bem como os recursos não verbais/paralinguísticos envolvidos: o olhar, o riso, os meneios de cabeça, a gesticulação, os movimentos do corpo, que têm papel fundamental na interação face a face.

REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA
CONTEÚDOS PREVISTOS:

CALLIS 2; MÓDULO 6:

Produção de texto:

- Coesão sequencial: articuladores para provar (Cap. 21)
- Coesão sequencial: articuladores para exemplificar (Cap. 22)
- Coesão sequencial: articuladores para contra-argumentar (Cap.23)
- Coesão sequencial: articuladores para reforçar (Cap. 24)

Gramática:

- Período composto: coordenação e subordinação (Cap. 21)
- Período composto: conjunções (Cap. 22)
- Período composto por coordenação: a vírgula e a conjunção “e” (Cap. 23)
- Orações coordenadas e o sentido das conjunções (Cap. 24)

CALLIS 2; MÓDULO 7:

Produção de texto:

- Coesão sequencial: articuladores para retificar (Cap. 25)
- Coesão sequencial: articuladores para divagar (Cap. 26)
- Coesão sequencial: articuladores para atenuar (Cap. 27)
- Coesão sequencial: articuladores para recapitular (Cap. 28)

Gramática:

- Pontuação (Cap.25)
- A vírgula em período simples (Cap. 26)
- Pontuação no período composto (Cap. 27)
- Pontuação: modos de organizar discursos (Cap. 28)

PROJETO DE VIDA

Professora: Juliane Silva

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Vibe positiva pelo bem-estar

- A fórmula da felicidade.
- Aprender a dizer não.
- Exercitando a gratidão.
- Superando desafios.
- Resignificar.
- Sucesso e felicidade.

Explorando a criatividade

- A vida é feita de escolhas.
- Jogo do dilema.
- Criatividade.
- Não perca a oportunidade de fazer o certo e o bem.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Conexão humana

- Ajudar faz bem!
- Eu preciso me amar.
- Empatia.
- Errar é humano.
- Grandes desafios.
- Tempo de qualidade.

Competência para liderar

- Trabalho em equipe.
- Negociação.
- Resolução de problemas.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Equilíbrio é tudo!

- Por que perdoar?
- Humildade x Soberba.
- Comunicação não violenta (CNV).
- Equilíbrio entre as diversas áreas de nossa vida.
- Liberdade x responsabilidade.
- Perseverança I.

Engajamento social

- Bravura e gentileza.
- Perseverança II.
- Consciência social (dentro do lar).
- Consciência social (fora do lar).



www.anchietaba.com.br